

# KAHN-DUMOUSSET

Commissaires-Priseurs



## SPORTISSIME

**SAMEDI 6 AVRIL 2013**

**SALLE VV  
3, RUE ROSSINI - 75009 PARIS**

**13H30**



# KAHN-DUMOUSSET

Commissaires-Priseurs

## SAMEDI 6 AVRIL 2013

13h30 - Salle VV

QUARTIER DROUOT - 3, RUE ROSSINI - 75009 PARIS

### SPORTISSIME

OMNISPORTS • ATHLÉTISME

JEUX OLYMPIQUES

PELOTE BASQUE • GOLF

JEUX DE RAQUETTE • VOLANT •

PAUME TENNIS de TABLE • TENNIS •

RUGBY • HANDBALL BASKET-BALL •

GYMNASTIQUE HALTÉROPHILIE

JUDO • LUTTE • ESCRIME • BOXE •

CYCLISME • SPORTS d'HIVER • SPORTS NAUTIQUES

SPORTS ÉQUESTRES •

JEUX et SPORTS d'ADRESSE

SPORT AUTOMOBILE • FOOTBALL

MAILLOTS • COUPES du MONDE

Commissaires-priseurs des ventes volontaires  
DAVID KAHN - PATRICK DUMOUSSET - ISABELLE MAROTTE

#### EXPOSITIONS PUBLIQUES

VENDREDI 5 AVRIL 2013 DE 11 H À 18 H

SAMEDI 6 AVRIL 2013 DE 11 H À 12 H

Téléphone exclusivement durant l'exposition et la vente : 01 42 24 72 22

Catalogue visible sur : [www.kahn-dumousset.com](http://www.kahn-dumousset.com)

## EXPERTS

**Eric LEFÈVRE**, membre de la Compagnie d'expertise  
en Antiquités et en objets d'art (CEA)  
Mobile : 06 81 83 25 45  
Mail : eric.lefevre-expert@orange.fr

### CALENDRIER DES VENTES

#### LIVRES ANCIENS ET MODERNES

23 Avril 2013  
Salle 16



#### COLLECTION JOUETS - POUPÉES

15 mai 2013  
Salle 10



#### TABLEAUX MODERNES - MOBILIER - OBJETS D'ART ART NOUVEAU - ART DÉCO

22 mai 2013  
Salle 10



#### BIJOUX - ARGENTERIE - OBJETS DE VITRINE

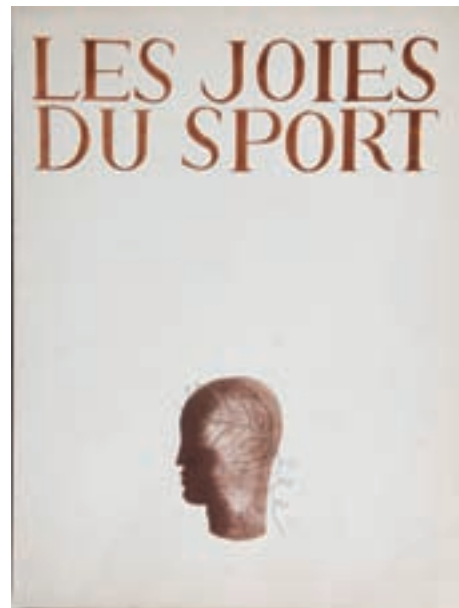
24 Mai 2013  
Salle 1



# 13H30

## OMNISPORTS

- 1 **Diplôme l'AUTO**, 1913, gravé par Stelmans, signé par H. DESGRANGES et J. GODDET et illustré de nombreux sports (hockey, rugby, escrime, boxe, alpinisme, cyclisme, aviation, équitation, automobile, natation, voile, patinage)  
50 x 65 cm 60/90 €
- 2 **Tôle publicitaire** lithographiée et estampée « Le Miroir des Sports » (traces de rouille)  
35 x 8,5 cm 80/120 €
- 3 **Philippe DARYL**  
Jeux de balle et de ballon. (Football. Paume et Lawn-Tennis).  
Librairies réunies, Paris, 1894  
1<sup>ère</sup> édition de cet ouvrage présentant de nombreuses gravures sur bois 80/120 €
- 4 **CRAFTY** (Victor Eugène Géroze, 1840-1906)  
Anciens et nouveaux sports - Paris sportif, texte et dessins par Crafty  
Paris, Plon, 1896 - in-4 : nomb. Ill.  
cartonnage éditeur bradel percaline bleue ornée couleurs 80/120 €
- 5 **Henry-René d'ALLEMAGNE**  
Sports et Jeux d'adresse  
Hachette et Cie, Paris, vers 1900  
Ouvrage avec 328 illustrations dans le texte, bien complet des 100 gravures hors-texte dont 31 planches coloriées à l'aquarelle en pleine page (Mors fendu)  
1<sup>er</sup> ouvrage encyclopédique sur le sujet 300/500 €
- 6 **Almanach des sports 1903** de Maurice Leudet comportant le compte rendu des épreuves sportives de l'année écoulée. 576 pages.  
Couverture accidentée 40/60 €
- 7 **2 années reliées** de la revue Les SPORTS MODERNES (1905 et 1906) avec les couvertures conservées  
Cartonnages d'éditeur  
Nombreux dessins de MONTAUT. SEM. Cecil ALDIN...  
250/450 €
- 8 **Armand MASSONET (1892-1979)**  
OLYMPIADE  
Portefeuille contenant 8 planches de dessins de l'artiste  
Kayak, Tennis, Escrime, Boxe, Football, Escrime, Lancer et Course  
Texte de R. Bendère  
Exemplaire numéroté et signé à la plume  
Couverture illustrée d'un Tennisman  
Tirage à 500 ex 500/800 €



10

- 9 **2 Almanachs du Miroir des Sports 1928 et 1930**  
Édités par le quotidien Le Petit Parisien  
Brochés, couvertures illustrées et nombreuses photos dans le texte  
Pour celui de 1928, bilan des Jeux 40/70 €
- 10 **Les Joies du Sport**, livre de Jacques et Maurice GODDET  
Présentation de Jules Rimet  
45 illustrations au pochoir de Milivoy UZELAC (1897-1977)  
Éditions d'art «Le Document», Paris, 1932  
Exemplaire numéroté sur papier vélin de marais, dans sol emboitage toilé 900/1 400 €
- 11 **1 volume relié** de l'Equipe Junior, du numéro 1 (31 mai 1951) au numéro 46 (10 avril 1952) avec des de nombreux dessins de PELLOUS et de Paul ORDNER  
Collection complète. Rare 300/450 €
- 12 **Petit album photographique** avec couverture en tissu à décor d'un petit skieur en bois sur le plat  
Photographies de différents sports qui eurent lieu en 1938 dans le stade olympique de Berlin 40/60 €
- 13 **[Patinage, Tennis]**  
Henri DELCOURT  
2 charmants petits vases en faïence de Boulogne-sur-Mer orange à rayures noires et à décor d'un patineur et d'un tennisman  
Hauteur : 11 cm 80/100 €



14

- 14 Robert LEPELTIER (1913-1996)**  
 Projet d'affiche (recto-verso), pour le Brevet Sportif National  
 gouache et aquarelle.  
 60 x 40 cm 200/300 €

- 15 DERO**  
 Galerie de champions français (1948/1956) pour l'Equipe  
 Marcel CERDAN (champion du monde des Moyens, 1948) Jean BOITEUX (champion olympique, 1952)  
 Louison BOBET (champion du monde sur route, 1954) Christian d'ORIOLA (second titre olympique de fleuret, 1956) et Alain MIMOUN (champion olympique du marathon, 1956)  
 Encre et crayon de couleurs  
 25 x 50 cm 150/250 €



16

- 16 André PLANSON (1898-1981)**  
 Le Sport  
 Huile sur panneau signée en bas à gauche et datée 1953  
 27 x 35 cm 3 000/3 500 €

- 17 André PLANSON (1898-1981)**  
 Le Stade  
 Huile sur panneau signée en bas à droite  
 33 x 41 cm 3 500/3 800 €

*André PLANSON représenta la France dans le Concours d'Art des Jeux Olympiques de 1924 à Paris dans la catégorie Peinture*



17



18

- 18 Louis BERTHOMME-SAINT-ANDRE (1905-1977)**  
 Groupe de sportifs en plein air (cyclistes, tennis-women, joueurs de foot)  
 Huile sur papier marouflée sur toile, signée en bas à gauche avec cachet de l'atelier au dos  
 16,2 x 22,2 cm 380/450 €



19

- 19 Présentoir publicitaire** de la marque «Blue Star» en bois peint, illustré de trois sportifs (Hockeyeur, Golfeur et Tennisman). Vers 1945  
 38,5 x 31,5 cm 100/150 €

## ATHLÉTISME

- 20 École anglaise vers 1880-1890**  
 Le vainqueur du marathon  
 Sculpture en bronze  
 Hauteur : 18 cm 180/250 €

- 21 Edouard FRAISSE (1880-1956)**  
 L'arrivée au sprint  
 Médaillon en bronze signé en bas à gauche  
 Diamètre : 19 cm 60/90 €

- 22 Karl MÖBIUS (1876-1953), école allemande**  
 Lanceur de Javelot, 1932  
 Sculpture en bronze signée sur la terrasse. Important socle en marbre.  
 Hauteur : 37 cm 700/1 000 €

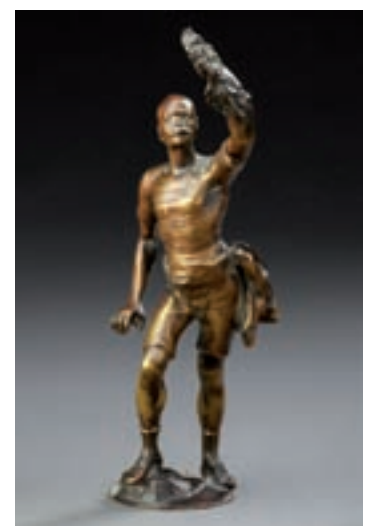
- 23 Démètre CHIPARUS (1886-1947), sculpteur roumain**  
 Sauteur de haies (Géo ANDRÉ?)  
 Sculpture en régule signée sur la terrasse  
 Hauteur : 44 cm 280/350 €



22



23



20



24

- 24 E. BOUILLOT, vers 1940**  
Saut à la perche et Arrivée au sprint  
2 médaillons en plâtre patiné, signés en bas à droite  
Diamètre : 23,5 et 21,5 cm 80/120 €

- 25 Georg VORHAUER, né en 1903 (école allemande)**  
Coureurs de demi-fond ; vers 1930  
Technoqie mixte, signé et titré en bas à droite  
77 x 157 cm 1 000/1 500 €

- 26 A. ROMECK vers 1950**  
Le sprinter au départ  
Pastel sec sur toile marouflée sur carton signée en bas à droite  
70 x 50 cm 120/150 €

- 27 HOWALD (XX\*)**  
Saut à la perche  
Lithographie originale signée à la mine de plomb en bas à droite  
65 x 50 cm  
Au dos : « Prix offert à Mr Makay (SEC) pour la meilleure performance de 1958. Avec les félicitations les plus chaleureuses er sportives des frères HOWALD »  
150/250 €

- 28 Stade d' Athlétisme**  
Planche pédagogique utilisée à l'école primaire dans les années 50  
67 x 90 50/60 €



30

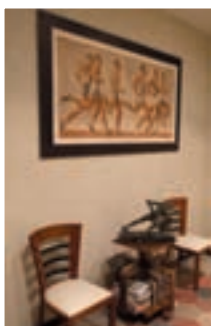
- 29 Portrait photographique** de Jean-Emile LECUYER, du Racing (champion de France du 110 mètres haies en 1897, 1900 et 1901, 4ème des JO de Paris en 1900)  
Photographie de DELTON, dédicacée par le coureur à « ses amis du Vélo-Rambolitin »  
18 x 13 cm 80/120 €

- 30 Souvenirs du champion** du 1500 mètres Henri KLEIN  
Album d'environ 60 photographies relatant notamment une tournée de l'équipe de France en Indochine en 1949. On y observe entre autres le sprinter René VALMY ou le décathlonien Ignace HEINRICH vice champion olympique à Londres  
Est joint un dossard de KLEIN (numéro 29)  
150/250 €

- \*31 Trophée en argent émaillé**  
« Souvenir de la fête d'athlétisme franco-suédoise à Stockholm, 27-28 août 1921 »  
Travail suédois de C.G Hallberg  
Poids : 469 gr  
Est joint :  
Trophée en cuivre sur colonne de bois peint  
« Saint-Gobain sportif. Coupe Emile Deschamps »  
Hauteur : 43 cm 250/350 €



31



25



# JEUX OLYMPIQUES

## 32 Max LE VERRIER (1891-1973)

Le discobole olympionique  
Coupelle en bronze vert antique  
Diamètre : 15,5 cm  
Dans la Grèce antique, l'Olympionique est le vainqueur  
des Jeux Olympiques 40/60 €

## 32bis Athènes, 1896

Spiridon LOUIS (ou LOUES pour les anglo-saxons)  
Sculpture en os de bœuf sur socle en ébène. Sur le  
socle, un petit cartel en os sur lequel est gravé  
« S. Loues, Athènes 1896 » (accidents aux chevilles et  
restaurants)  
Hauteur : 29 cm 600/800 €  
*Pièce rarissime*  
*Spiridon Louis (1873-1940, premier vainqueur du  
marathon des Jeux modernes était un porteur d'eau  
grec. Il obtint après sa victoire le monopole de l'ap-  
provisionnement en eau de la ville d'Athènes.*

## 33 Athènes, 1906

Plaquette commémorative en bronze « Stade et  
Acropole » pour les Jeux Intermédiaires.  
Graveur Vannier  
49x 70 mm 120/150 €



33

## 34 Londres, 1908

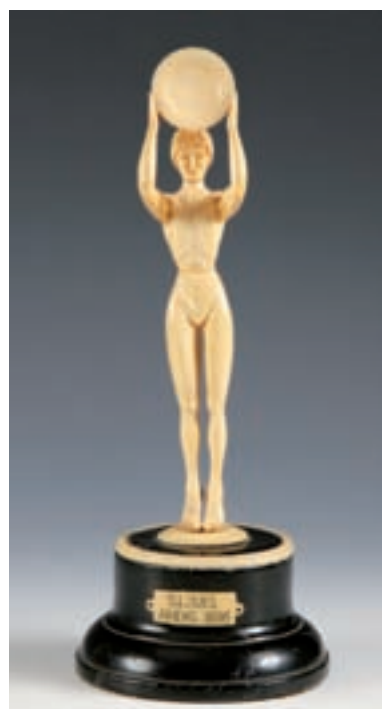
Rapport officiel de la 4ème Olympiade publié par The  
British Olympic Association. 796 pages.  
Reliure d'éditeur rouge 500/800 €

## 35 The Inter-Allied Games, 1919

(Stade Pershing, Paris, 22 juin-6 juillet 1919)  
Dans sa reliure d'éditeur  
Publié en anglais par le Comité des Jeux  
554 pages 150/250 €

## 36 Anvers, 1920

Erik Bergvall  
VII Olympiaden. Redogörelse för Olympiska Spelen i  
Antwerpen 1920.  
Stockholm, 1920. 216 pages abondamment illustrées  
plus de 300 photographies  
Beau cartonnage d'éditeur  
Rapport en suédois des jeux et également un  
historique de ceux écoulés depuis 1896  
100/120 €



32 Bis

## 37 Chamonix, 1924 - Paris, 1924

Rapport officiel de la VIIIe Olympiade d'été et de la  
1ère Olympiade d'hiver  
Collectif sous la direction du Comité Olympique  
Français  
In-folio en reliure d'éditeur bleu marine  
Librairie de France, Paris, 852 pages  
Texte en français et abondamment illustré  
250/350 €

## 38 Chamonix, 1924 - Paris, 1924

Yrjö HALME (Finlande)  
Olympialaiset 1924 (rapport des jeux en finnois)  
Beau cartonnage bleu ciel d'éditeur à décor doré  
328 pages, plus de 400 illustrations dont 5 planches en  
couleurs  
Nombreuses photographies de Paavo Nurmi, Jean  
Bouin, Hannes Kolehmainen, Ville Ritola et Pierre de  
Coubertin 100/200 €

## 39 Paris, 1924

Film 8mm d'environ 2 minutes sur l'épreuve de  
Football aux Jeux Olympiques  
Sur sa bobine originale et avec l'étiquette originale  
indiquant en anglais « VIIIth Olympiad, Paris, 1924 »  
Pathé-Baby  
Diamètre : 5 cm 120/180 €

## 40 Paris, 1924

Ernesta ROBERT-MERIGNAC, née en 1849  
Assaut-Sabre  
Plaque en bronze signée en bas à gauche  
9 x 13,5 cm  
L'un des modèles présenté au concours d'art des Jeux  
180/250 €

Voir reproduction page 11



41

**41 Paris, 1924**

Rare médaille en or et en argent attribuée par la Fédération Nationale d'Éscrime à André DELEAGE, membre de la Commission Olympique.

Graveur M.D

37 x 28 mm

Poids : 7 grammes

300/500 €

*Bibliographie :*

*Rapport officiel de la VIIIe Olympiade, Paris 1924*

*Photographie des délégués de la Fédération Internationale d'Éscrime page 263. André DELEAGE au 5<sup>e</sup> rang*

**42 Paris, 1924**

Médaille officielle de participant en bronze. Graveur Raoul BENARD.

Diamètre : 55 mm

150/200 €

*Voir reproduction page 11*

**43 Paris, 1924**

Marcel-André BOURAINE (1886-1948)

Le lanceur de poids

Exceptionnelle Sculpture en bronze signée sur la terrasse. Épreuve à la cire perdue avec cachet de fondeur AG

82 x 45 x 19 cm

4 000/6 000 €

*Modèle présenté par Bouraine au concours olympique d'art section sculpture des Jeux de 1924.*

**44 Paris, 1924**

Charles KIFFER (1902-1992)

Johnny WEISSMULLER et son coach «Big Bill» Bachrach

Plume et encre sur traits de crayon signé en bas à droite

42,5 x 23 cm

150/250 €



43



**45 Paris, 1924 - Amsterdam, 1928**

Jean JACOBY (1891-1936), école luxembourgeoise

Le skieur

Lithographie signée en bas à gauche

88 x 67,5 cm (à vue)

400/800 €



45



46

**46 Paris, 1924 - Amsterdam, 1928**

Jean JACOBY (1891-1936), école luxembourgeoise  
 Footballeur. Le duel.  
 Lithographie signée en bas à droite  
 68 x 87 cm (à vue)  
 Déchirure dans l'angle supérieur gauche 400/800 €

**47 Paris, 1924 - Amsterdam, 1928**

Médaille d'honneur en bronze argenté pour l'équipe de football uruguayenne, vainqueur des Jeux en 1924 et 1928, avec l'inscription en espagnol « Uruguayos! Salve Footballers Olimpicos! Nobles Técnicos Valientes » et « Campeones Colombes 1924. Amsterdam 1928 »  
 Graveur Tammaro.  
 3,2 x 2 cm 100/150 €

*Voir reproduction page 49*

**48 Saint-Moritz, 1928 - Amsterdam, 1928**

Julius WAGNER  
 Die Olympische Spiele 1928. St.Moritz-Amsterdam.  
 Zürich & Stuttgart, 1928. 104 p abondamment illustrées dans une couverture toilée orange.  
 (Dos accidenté) 100/120 €

**49 Saint-Moritz, 1928 - Amsterdam, 1928**

La participation française aux Jeux de la IX<sup>ème</sup> Olympiade. Publié par le Comité National des Sports COF  
 Broché, 64 pages abondamment illustrées  
 150/250 €

**50 Amsterdam, 1928**

9 photographies officielles de l'équipe de football uruguayenne aux Jeux d'Amsterdam  
 18 x 24 cm 100/150 €

**51 Amsterdam, 1928**

Brochure publicitaire d'information sur le déroulement des Jeux  
 48 pages  
 Est jointe une carte postale officielle ancienne et lithographiée  
 40/70 €

**52 Lake Placid, 1932**

George. M. LATTIMER  
 Rapport officiel des IIIe Jeux olympiques d'hiver dans son cartonnage d'éditeur bleu. 292 pages.  
 Publié par le Comité d'organisation des Jeux  
 200/300 €

**53 Los Angeles, 1932**

Official Report of the Xth Olympiad par la British Olympic Association  
 Édit. Webster Londres, 1932.  
 152 pages 80/100 €

**54 Los Angeles, 1932**

Grand écusson en feutrine (pour sac? Pour survêtement?)  
 Diamètre : 15 cm 80/100 €



54



**55 Los Angeles, 1932**  
 Bracelet Commémoratif en métal argenté garni de nombreux motifs en relief sur le thème des jeux olympiques  
 Diamètre : 5,5 cm. 80 / 100 €

**55 A Garmisch-Partenkirchen, 1936**  
 Album souvenir des Jeux (en français) avec de nombreuses photographies. 48 pages. 60/90 €

**56 Berlin, 1936**  
 Manuel des Règlements sportifs de la XI<sup>e</sup> Olympiade (en français)  
 Édit. Comité organisateur. 320 pages et de nombreuses planches dépliantes  
 Couverture toilée orange 80/120 €

**57 Berlin, 1936**  
 Trophée commémoratif en métal et bronze sur socle en bois des XI<sup>ème</sup> Jeux Olympiques d'été.  
 Il repose sur 3 athlètes victorieux (haut : 16,5 cm)  
 Hauteur : 36 cm 400 / 600 €

**58 Londres, 1948**  
 Rapport officiel  
 Texte en anglais. 580 pages. Nombreuses photographies. Couverture toilée verte. 250/350 €

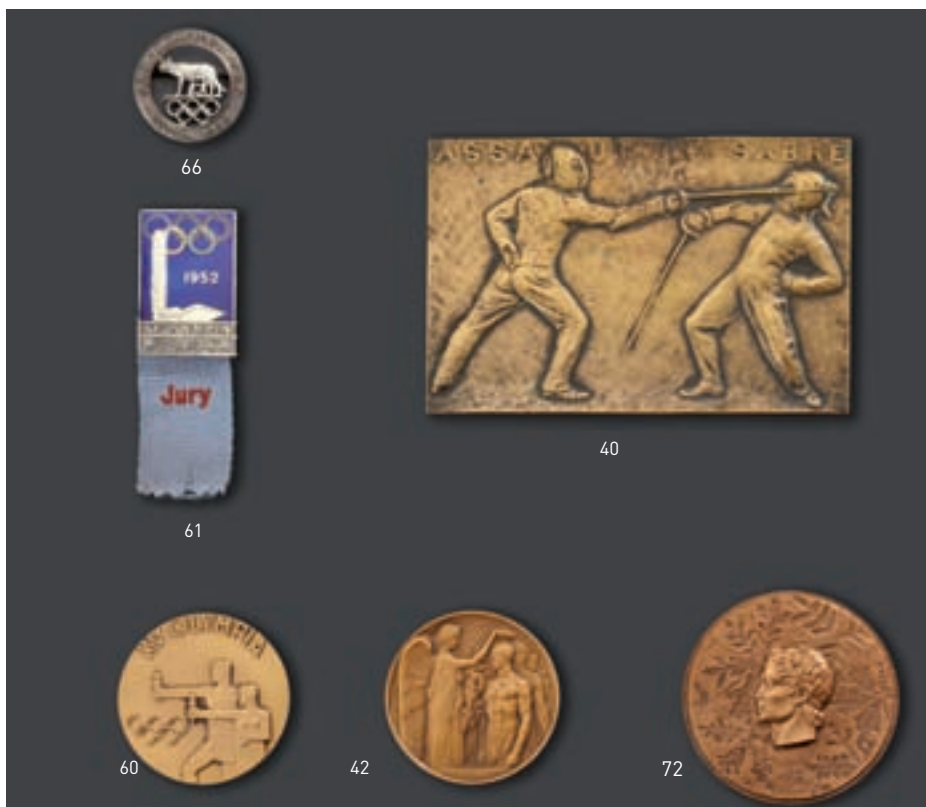


**59 Londres, 1948**  
 Exceptionnel carnet d'autographes ayant appartenu à Henri KLEIN  
 (Champion de France du 1500 mètres en 1948)  
 Il comprend environ 80 à 90 signatures de champions français et étrangers pour la plupart recueillies à Londres, dont de nombreux champions et finalistes olympiques  
 On trouve ainsi les journalistes Gilbert Prouteau et Raymond Marcillac ;  
 Ladoumègue, Alain Mimoun vice-champion olympique du 10000 mètres  
 Les américains Robert MATHIAS, vainqueur du décathlon et Harrison DILLARD, vainqueur du 100 mètres  
 Le britannique PARLETT finaliste du 800 m  
 Le canadien Mac FARLANE, 1/2 finaliste du 400  
 300/450 €

**60 Helsinki, 1952**  
 Médaille officielle des participants. Bronze. Graveur Räsänen. Diamètre 54 mm. Dans sa boîte d'origine  
 120/180 €

**61 Helsinki, 1952**  
 Badge officiel de membre du jury en métal argenté et email bleu et blanc avec ruban et carton d'origine  
 80/120 €

**62 Helsinki, 1952**  
 Programme officiel de la cérémonie d'ouverture des Jeux à l'Olympiastadion  
 50/60 €



**63 Helsinki, 1952**  
2 programmes officiels pour les épreuves de Natation  
Journées du 29 juillet (annoté) et du 2 août 50/60 €

**64 Helsinki, 1952**  
7 programmes officiels pour les épreuves d'athlétisme  
(la plupart annotés)  
Journées du 21 au 27 juillet  
(Le mythique triplé de Zatopek et les 2 médailles d'argent de Mimoun!)

Est jointe une photographie d'Emil ZATOPEK lors de son arrivée victorieuse dans le marathon 150/200 €

**65 Helsinki, 1952**  
2 programmes pour les XV<sup>e</sup> Jeux d'été (prix des billets d'entrée et horaires des compétitions), l'un en français et l'autre en finnois

Sont joints 2 enveloppes imprimées avec avec anneaux et stade olympique, 1 numéro du Trident, bulletin du Club Méditerranée (édition spéciale, JO Helsinki) et rapport officiel du Comité Olympique britannique publié par World Sports 50/80 €

**66 Rome, 1959 réunion du CIO**  
Badge officiel de participant en argent 8/1000e.  
Diamètre 35 mm  
Boîte d'origine 100/150 €

**67 Rome, 1960**  
Affiche officielle par Armand TESTA en français  
Tirage offset, imprimée par IGAP, Milan  
99,5 x 70 cm 300/450 €

**68 Rome, 1960**  
Signature et envoi autographe du champion olympique italien du 200 mètres Livio BERRUTI sur papier à lettre du Comité d'organisation des Jeux (Pliure et infimes déchirures) 100/150 €

**69 Innsbruck, 1964 (IX<sup>e</sup> JO d'Hiver)**  
Superbe Manteau officiel de la délégation américaine (USA)  
Lainage beige, col et ouvertures de manches en tricot, intérieur doublé bleu électrique.  
Taille : 10 600 / 800 €

**70 Innsbruck, 1964**  
Photographie des deux sœurs GOITSCHEL avec envoi et la signature autographe des championnes  
14 x 10 cm 60/90 €



69

- 71 Tokyo, 1964**  
Petite coupe en argent poinçon Minerve, de la maison SOUCHE-LAPPARRA, Paris, dans son coffret d'origine, remise à un officiel de l'équipe de France  
Plaque en argent sur le socle en bois « 18<sup>e</sup> Jeux Olympiques Tokyo 1964 »  
Hauteur : 12 cm  
Dans son coffret d'origine 250/350 €  
*Voir reproduction page 10*
- 72 Grenoble, 1968**  
Médaille officielle des participants. Bronze dans sa boîte d'origine. Graveur J.H Coeffin. Frappe de 1967  
Diamètre : 68 mm 100/150 €  
*Voir reproduction page 11*
- 73 Grenoble, 1968**  
Carré de soie imprimé pour les X<sup>e</sup> Jeux d'hiver, illustré des différents sports  
76 x 76 cm 60/90 €
- 74 Grenoble, 1968**  
Schuss. Porte-crayon en métal à l'effigie de la mascotte des Jeux  
7,2 x 8,5 cm 40/60 €
- 75 Mexico, 1968**  
Affiche officielle Football avec cartouche  
Impresa de Industria y Comercio S.A Mexico  
86 x 60 cm  
Est jointe une autre affiche pour Mexico, 1968 en tirage offset  
120 x 61 cm 100/200 €
- 76 Mexico, 1968**  
Affiche officielle de la XIX<sup>e</sup> Olimpiada  
Impresos Automaticos de Mexico S.A  
90 x 90 cm 120/180 €
- 77 Mexico, 1968**  
Immense bannière de couleur fuschia pour mâât  
225 x 110 cm 80/120 €
- 78 Sapporo, 1972**  
Affiche officielle des XI<sup>e</sup> Jeux d'hiver par Takashi KONO  
Tirage offset imprimé par Toppan Printing Co., Ltd  
102 x 72 cm  
(Traces de pliures) 200/300 €
- 79 Munich, 1972**  
Carrés en soie imprimés à décor de voiliers (1 rouge et 1 bleu) a l'occasion des épreuves de yachting sur le bassin de Kiel  
68 x 68 cm 60/90 €
- 80 Munich, 1972**  
Programme officiel 4 pages de la cérémonie d'ouverture  
Sont joints :  
1 guide olympique officiel des Jeux de la XX<sup>e</sup> Olympiade (en français)  
Différents plans de Munich et des diverses installations sportives  
1 petit programme par disciplines 60/90 €
- 81 Munich, 1972**  
9 programmes officiels annotés des épreuves d'athlétisme (du 31 août au 4 septembre et du 7 au 10 septembre) 150/200 €
- 82 Munich, 1972**  
Programme officiel annoté pour les épreuves d'escrime du 30 août  
Finale fleuret homes (médaille de bronze de Christian NOËL) 30/50 €
- 83 Munich, 1972**  
Programme officiel pour les épreuves de Natation du 30 août 1972 (4 finales et la victoire de l'australienne Shane GOULD sur le 400 m nage libre) 30/50 €
- 84 Munich, 1972**  
Programme officiel pour les épreuves de Sports équestres. Finale du concours saut d'obstacles par équipes (11 septembre 1972) 30/40 €
- 85 Munich, 1972**  
Affiche officielle par Victor VASARELY  
Sérigraphie en 16 couleurs  
Impr. Studio Bruckmann, Munich  
102 x 64 cm 150/200 €
- 86 Munich, 1972**  
3 affiches officielles par Paul WUNDERLICH (lithographie en 8 couleurs), Tom WESSELMANN (lithographie) et Allen JONES (lithographie)  
102 x 64 cm 300/450 €
- 87 Munich, 1972**  
Double Disque officiel 33 tours des différentes musiques et chants des Jeux  
(Cérémonies d'ouverture et de clôture)  
Est jointe une assiette souvenir en porcelaine allemande 40/60 €
- 88 Munich, 1972**  
1 carré en soie imprimé de couleur marron à décor des 21 pictogrammes officiels  
Sont jointes 3 pochettes pour veste 50/60 €
- 89 Munich, 1972**  
Sac-souvenir en toile des compétitions de yachting qui se sont déroulées sur le bassin de Kiel 40/60 €
- 90 Munich, 1972**  
2 bougies-souvenir dans leur boîte d'origine  
Sont joints 3 lampes électriques plastique en forme de torche olympique et 2 étuis à lunettes 30/50 €
- 91 Lake Placid, 1980**  
Sac-souvenir en toile des XIII<sup>e</sup> Jeux d'hiver  
40 x 50 cm 30/50 €
- 92 Los Angeles, 1984**  
Veste officielle du staff de couleur orange  
Taille 44 80/120 €
- 93 Albertville, 1992**  
Affiche officielle des XVI<sup>e</sup> Jeux Olympiques d'hiver pour le Slalom Homme aux Menuires  
Tirage offset, imprimé par l'Avenir Graphique  
79,5 x 53 cm 60/90 €
- 94 Lillehammer, 1994**  
Affiche officielle des jeux représentant les deux mascottes Kristin et Håkon sur une luge (Mouillures)  
70 x 50 cm 50/60 €

# PELOTE BASQUE



95

- 95 École française vers 1930**  
 Joueur de pelote en action  
 Sculpture en bronze 2 couleurs sur socle onyx  
 Hauteur : 38 cm 1 000/1 500 €

- 96 École française vers 1950**  
 Pelotari  
 Plaque en bronze sur support bois  
 10,5 x 9,5 cm 60/90 €



97

- 97 Pablo TILLAC (1880-1969)**  
 Au fronton de Cambo-les-Bains  
 Lithographie numérotée 5/15, titrée et signée à la mine de plomb en bas à droite  
 33,5 x 38,5 cm 250/350 €

- 98 École française vers 1970**  
 Joueur à main nue  
 Huile sur papier signée en bas à droite  
 47 x 31,5 cm 200/300 €



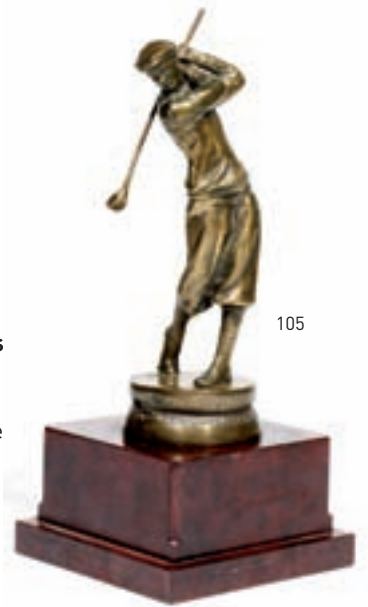
96

# GOLF



107

- 99 Club de choule** avec sa balle en bois  
Bois, fer et caoutchouc  
Longueur : 104 cm 80/100 €
- 100 Paul MOUSSET**  
Physiologie du Golf  
Avec bois gravés, croquis et dessins par Jean A. Ducrot.  
Editions Sulliver, Paris. 1949.  
111 pages. Exemplaire numéroté avec envoi et carte de visite de l'auteur 70/90 €
- 101 22 affiches originales** du Trophée Lancôme de la numéro 1 (1970) à la numéro 22 (1991), illustrées par des artistes tels que KLASSEN, VASARELY, CASTIGLIONI, FOLON, KANDL (signature autographe), MATHIEU, BUFFET, CÉSAR...  
77 x 55 cm 400/500 €
- 102 Portrait de Golfeuse**  
Photographie de presse vers 1920-1925 publiée par Underwood & Underwood, New-York  
25,5 x 20 cm 60/90 €
- 103 David TENIERS (d'après)**  
Le jeu de mail flamand  
Estampe d'un retirage XIX<sup>e</sup>  
47 x 35 cm 100/150 €
- 104 Howard CHANDLER-CHRISTY (1873-1952), école américaine**  
Sur le Green  
Estampe en couleurs signée et datée 1906 en bas à droite dans la planche  
31 x 39,5 cm 100/200 €



105

- 105 École française vers 1930**  
Le golfeur  
Sculpture en bronze sur socle en Bakélite  
Hauteur totale : 39 cm  
120/180 €
- 106 Charles KIFFER (1902-1992)**  
Décomposition du swing  
4 dessins à la plume dans un même encadrement signés du cachet de la vente de l'atelier au dos  
20 x 13,5 cm chaque 200/300 €
- 107 Le Swing**  
Faïence en craquelé de Saint-Clément. Marque bleue sur la terrasse  
Hauteur : 45 cm 450/500 €
- 108 Edouard- Pierre BLIN (1877-1946)**  
Le golfeur  
Médaille en métal signé en bas vers la droite  
Diamètre : 26 cm 80/120 €
- 109 Élie-Jean VEZIEN (1890-1982)**  
Le Golfeur  
Sculpture en bronze. Fondateur Barbedienne fils  
Hauteur : 40 cm 400/600 €
- 110 Charmante coupe à anses** avec couvercle, en argent anglais, Londres, 1926 (intérieur en vermeil)  
Fac-simile de la Frank Patridge Cup remportée en 1926 par Basil DIGHTON  
Hauteur : 14 cm ; poids : 140 gr 150/250 €



110



# JEUX DE RAQUETTE VOLANT PAUME TENNIS de TABLE



- 111 **Raquette-filet** de marque La Funda, vers 1900  
Longueur : 62 cm 60/90 €
- 112 **Coffret en bois de Tennis** de plage avec son filet et 2 raquettes de volant  
80 x 24 x 12 cm 100/200 €
- 113 **Tennis de Salon. 1900.**  
Joli coffret en bois Art Nouveau (avec chromo à l'intérieur du couvercle) comprenant 4 petites raquettes, 2 poteaux et le filet, 5 balles en celluloïd, 1 époussette et la règle du jeu  
Rare dans cet état. 350/450 €
- 114 **Jeu de TIDDLY TENNIS**  
Jeu de salon anglais. Bien complet dans sa boîte d'origine 80/120 €
- 115 **Académie Universelle des Jeux**  
Deux volumes in 12 brochés. Amsterdam, 1773  
Dans le second volume, chapitrés sur la paulme, la longue paulme, le mail, le billard.... 90/120 €
- 116 **Raymond PECHON**  
Longue paume, amour d'enfance  
In 8 broché. Douai, 1974.  
217 pages illustré de photos, tiré à 530 exemplaires.  
Avec envoi de l'auteur 60/80 €
- 117 **Jean DROIT (1884-1961)**  
La Paume  
Pochoir numéroté au crayon 96/200, titré et signé dans la planche  
31 x 36,5 cm 180/230 €
- 118 **École française vers 1860-1880**  
Partie de volant dans un parc  
Huile sur panneau  
22 x 27 cm 200/250 €
- 119 **École française vers 1890**  
Joueuse de courte paume (modèle de Bossu)  
Sculpture en régule patine bronze  
Hauteur : 17 cm 60/90 €  
*Voir reproduction page 17*
- 120 **Double encrier** en régule avec joueuse de courte paume  
Modèle de Bossu vers 1890.  
20 x 14 x 27 cm 150/250 €  
*Voir reproduction page 16*



117



**121** 2 statuettes en régule doré sur socle en onyx représentant un joueur et une joueuse courte paume (style Louis XV) auprès, l'un et l'autre, d'un thermomètre.  
 Hauteur : 13 cm chaque  
 (Petit accident au bras de la joueuse) 250/350 €

**122** Franz IFFLAND (1862-1935), école allemande  
 Fillette à la raquette de courte paume  
 Sculpture en bronze argenté, signé sur la terrasse  
 Socle en marbre noir  
 Hauteur : 19,5 cm 250/350 €  
*Voir reproduction page 20*

**123** École française vers 1890-1900  
 Paire de joueur et joueuse de volant en costume Louis XV sur des terrasses ouvragées  
 Sculptures en régule doré  
 auteurs : 28 et 27 cm 300/450 €

**124** Couple de joueurs de volant en biscuit polychrome  
 Allemagne vers 1880  
 Hauteur : 30 cm 350/450 €

**125** [Tennis de Table]  
 Coffret en bois de tennis de table avec 2 raquettes, 6 balles, montants et règle. Vers 1940 40/60 €  
*Voir reproduction page 15*





126

# TENNIS



127

- 126 Badge d'officiel** en métal peint pour la Finale de Coupe Davis 1964, États-Unis/Australie à Cleveland (victoire de l'Australie) 60/90 €
- 127 Médaille commémorative** FFT de la rencontre de Coupe Davis SUISSE - FRANCE à Zurich, 1977.  
Bronze doré  
Diamètre : 65 mm 70/90 €

- 128 Souche et 1 carte Invitation** au Lawn-Tennis du Racing Club de France, vers 1920  
Sont joints 2 opuscules sur le Tennis 80/120 €
- 129 Protège-cahier** « Le Lawn-Tennis » avec une gravure sur bois en couleurs. 1894.  
Est jointe une action du Garden Tennis Club de Cabourg, vers 1925 80/120 €

- 130 C.G & J.M HEATHCOTE**  
Tennis. Lawn-Tennis. Rackets. Fives  
Longmans, Green & Co , Londres. 1880. 90/120 €
- 131 4 ouvrages** sur le tennis en langue anglaise :  
- How to play tennis par James BURNS, New-Yorkshire, 1915  
- The Text Book of Lawn-Tennis par MJG RITCHIE, Londres, 1910  
- Lawn-Tennis par MJG RITCHIE, Londres, vers 1920  
- Lawn-Tennis par HWM WILBERFORCE, Londres, 1920  
Sont jointes 9 revues (Miroir des Sports, Illustration,...) avec des couvertures consacrées au tennis. Années 1930-1940 120/150 €
- 132 Robert MONTEIL**  
Croisades pour la Coupe Davis.  
Avant-propos de MM. Pierre GILLOU, Capitaine de l'Equipe de France, J. BOROTRA, J. BRUGNION, H. COCHET et R. LACOSTE.  
1929, in-4, broché, couverture illustrée. Illustré de 18 caricatures légendées de Robert Monteil.  
Exemplaire numéroté. 100/200 €
- 133 J.Parmly PARET**  
How To Play Lawn Tennis. Everything You Need to Know About the Game.  
96 pages en reliure d'éditeur. New-York, 1933.  
Sont joints : 4 programmes du tournoi du HARP-  
ENDEN L.T.C (1937-1939-1950-1951)  
Et 1 programme de l'open de MICHEHEAD (1935) 60/90 €
- 134 Livre de Suzanne LENGLEN** et Margaret MORRIS  
Initiation au tennis  
Préface de R.Lacoste et J.Borotra  
In 8°, Ed Albin Michel, Paris, 1937  
Avec ENVOI à Madame Savoye de Margaret Morris,  
Suzanne LENGLEN, René Lacoste et Jean Borotra 120/180 €
- 135 Programme officiel** de l'International Professional Tennis Tour 1937, avec les signatures autographes de Fred PERRY et de George LOTT  
Sont joints divers documents dont :  
Programme officiel du TILDEN Tennis Tour, 1931  
American Lawn-Tennis (1881-1931), Golden Jubilee  
Partition de musique lithographiée « Amour et Tennis » 100/120 €
- 136 Lot de 3 documents :**  
- Programme finale de Coupe Davis 1958, Challenge Round, Australie/États-Unis à Brisbane (64 pages)  
- Programme de la finale de Coupe Davis 1969, Challenge Round, États-Unis/Roumanie à Cleveland  
- Programme de la finale de Coupe Davis, 1970, États-Unis/RFA, à Cleveland  
Sont joints :  
Programme WCT du tournoi de Cleveland, 1973  
Quelques planches photographiques d'une rencontre Grande-Bretagne/Australie, 1929  
Avec HUGHES, HOPMAN, CRAWFORD ... 90/120 €
- 137 Lot de documents** divers dont :  
- 2 programmes des Championnats des États-Unis de doubles Hommes, Longwood Cricket Club, 1927 et 1932  
- programme d'une rencontre de tennis féminin Grande-Bretagne/États-Unis pour le compte de la WIGHTMAN Cup, 1928  
- programme officiel du Professionnal Tennis Tour, 1935  
- 1 numéro de Tennis Illustrated, 1935  
- tableaux dépliant des Internationaux de Forest Hill, 1938 et 1943  
- 1 disque vinyl 45 tours Evonne GOOLAGONG 80/120 €
- 138 Programme de la 1/2 Finale** de Coupe Davis (zone Europe), GRANDE-BRETAGNE- FRANCE, juillet 1964, à Bristol. 12 pages.  
Victoire de la France 3/2 avec Barthès, Darmon, Grinda et Jauffret 80/120 €
- 139 31 Guides des Médias** (à usage des journalistes) pour le tournoi de ROLAND -GARROS de 1982 à 2012  
Collection complète de ces dossiers de presse reliés merveilleusement bien documentés 150/300 €
- 140 22 Guides des Médias** pour l'Open de Bercy  
Du 4<sup>ème</sup> Open (1989) à celui de 2011  
Est joint un Guide des Joueurs 2008 pour ce même open. 100/120 €
- 141 7 Guides officiels** du Tennis Professionnel (ATP et WTA) en anglais  
Années 2005 2006 2007 2008 2009 2011 2012  
Fiches de joueuses et de joueurs, calendrier de la saison à venir... 80/120 €
- 142 Ticket du tournoi** de ROLAND-GARROS, du 1<sup>er</sup> juin 1929 (1/2 finales hommes, LACOSTE/TILDEN et BOROTRA/COCHET) 150/180 €
- 143 Power Tennis**  
Disque vinyl 33 tours pour apprendre à jouer au tennis avec Lewis HOAD et Jack KRAMER  
Pochette avec photo des 2 champions 70/90 €
- 144 2 cartes-photos**, l'une représentant TILDEN (éditée par Spalding) et l'autre Suzanne LENGLEN et Miss MALLORY  
Sont jointes :  
Deux photographies de groupes de joueurs :  
- à Rochester (vers 1890), 13,5 x 19,5 cm  
- en Angleterre (vers 1920), 11,5 x 17 cm  
1 photographie vers 1890 d'une partie de tennis  
1 photographie d'un double hommes vers 1930  
1 Carte postale ancienne humoristique 80/100 €
- 145 Photographie** d'un groupe de Tennismen au Worcester Collège (Oxford) vers 1910 (petite déchirure) 24,5 x 32,5 cm 80/120 €



146

- 146 Très bel album d'amateur** commençant par des images de la Grande Guerre (Verdun, cote 304,...) Mais essentiellement consacrés à divers sports :
- Pelote Basque à Saint Jean de Luz en 1904 (6 photos)
  - Base-Ball. Team du Racing Club de France à Clères en 1913 (5 photos)
- La plus grande partie s'intéresse au tennis :
- championnats en 1909 au CSM(?), 15 vues
  - tournoi du Château-d'Oex en 1910 (17 vues)
  - Racing Club de France en 1912 avec notamment des photographies de Max DECUGIS, Maurice GERMOT, Robert KLEINSCHROTH (All), et du prodige australien Anthony F WILDING
  - championnats du monde sur terre battue en 1912 : DECUGIS, KLEINSCHROTH...
  - championnats du monde sur terre battue en 1913 avec A.F WILDING et André GOBERT
- Environ une soixante de vues au total consacrées au tennis 500/800 €

- 147 Superbe photographie** de l'équipe de France de Tennis avec notamment BOROTRA, BRUGNON, COCHET comportant les signatures autographes des joueurs 24 x 30 cm 150/250 €

**148 Intéressant album** composé de 36 photographies (en bistre ou noir et blanc) Reportage sur le Tournoi des Professeurs au Sporting Club de DEAUVILLE du 17 au 24 juillet 1931 sous la direction de Martin PLAA On y retrouve quelques beaux champions de l'époque : BOROTRA, BRUGNON, COCHET, BERNARD, GENTIAN, PLAA, TILDEN Simone MATHIEU pour les joueuses mais surtout d'admirables photos de l'anglaise Miss Eileen BENETT vainqueur de 6 tournois du Grand Chelem en double entre 1927 et 1931. La plupart des clichés en 18 x 24, quelques uns en 13 x 18 cm

700/1 000 €

**149 Album souvenir américain** contenant des coupures de presse, des photographies originales de joueurs, des signatures autographes, quelques tickets d'entrée de stades... 70/100 €

- 150 Affiche de l'Open Jean Becker** au stade Pierre de Coubertin, 1972, avec Ilie NASTASE, Jan KODES, Manolo ORANTES, Patrick PROISY, Stan SMITH, ... 58 x 38,5 cm 60/90 €

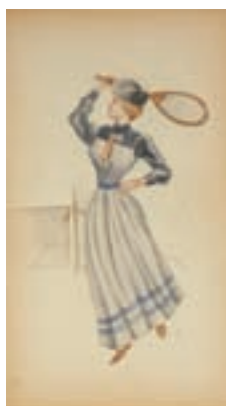
- 151 École humoristique allemande vers 1900**  
Double-mixte  
2 pochoirs couleurs  
29 x 19 cm 60/90 €

- 152 Georges MEUNIER (1869-1942)**  
L'automobiliste et la jeune tennismoman  
Lithographie originale en couleurs signée dans la planche  
50 x 34 cm 120/180 €

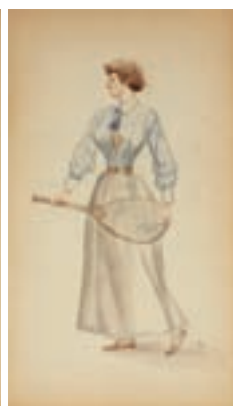
- 153 École française vers 1900**  
Joueuses de Lawn-tennis  
2 aquarelles monogrammées en bas à droite  
40 x 24 cm 300/450 €

- 154 Julien FICHER (1888-1989), école belge cubiste**  
Tennisman ; 1922  
Sanguine et craie signée et datée en bas à droite  
27 x 21 cm 250/350 €

- 155 Louis-Ferdinand MALESPINA (1874-1940)**  
La joueuse de tennis au béret (vers 1925)  
Fusain, sanguine et rehauts de gouache blanche signé en bas au centre  
34, 5 x 23 cm 400/600 €



153



154



155



159

- 156 École française vers 1930**  
Tennisman au service  
Mine de plomb rehaussée d'aquarelle, monogrammée  
en bas à droite, datée (19)33  
23,5 x 17 cm 250/350 €
- 157 École française vers 1930-1940**  
Champions en action  
4 dessins à la mine de plomb  
23,5 x 17,5 cm 400/600 €
- 158 Georges JOUBIN (1888-1983)**  
Joueuse de tennis  
Huile sur toile signée en bas à droite  
116 x 81 cm 800/900 €
- 159 Laurent LE PONT, artiste contemporain**  
Vit et travaille à Paris  
Suzanne LENGLEN  
Acrylique sur toile signée en bas à droite  
80 x 100 cm 500/600 €

- 160 Laurent LE PONT, artiste contemporain**  
Ilie NASTASE  
Acrylique sur toile signée en bas à droite  
80 x 100 cm 400/500 €
- 161 Laurent LE PONT, artiste contemporain**  
Leyton HEYWITT  
Technique mixte sur toile signée en bas à droite  
80 x 60 cm 200/300 €
- 162 Laurent LE PONT, artiste contemporain**  
Errol FLYNN (lors du match Japon/USA en 1937)  
Acrylique sur toile signée en bas à droite  
130 x 90 cm 500/600 €
- 163 Maryel MONTEBAULT, née en 1954**  
Vit et travaille à Fougères  
Tennisman  
Huile sur toile signée en bas à  
100 x 40 cm 900/1 000 €
- 164 École française vers 1900**  
Le Tennis  
Sculpture en régule sur socle en bois peint  
Hauteur : 26 cm 80/120 €
- 165 Henri FUGERE (1872-1944)**  
L'été  
Buste de jeune femme et sa raquette  
Sculpture en régule signée au dos  
Hauteur : 32 cm 300/350 €
- 166 École allemande vers 1900**  
Couple de tennismen  
Paire de sculptures en métal. Marque de KAISER sous  
la terrasse  
Hauteur : 20 et 24 cm 350/450 €





- 167 Charles RUCHOT (XIX<sup>e</sup>)**  
 La joueuse au chapeau  
 Sculpture en régule sur socle en bois peint  
 Hauteur : 31,5 cm 100/150 €  
*Voir reproduction page 16*
- 168 Georges OMERTH (actif entre 1895 et 1925)**  
 Joueur de tennis  
 Sculpture en régule signée sur la terrasse.  
 Socle en bois peint imitant le marbre.  
 Hauteur : 42 cm 400/450 €  
*Voir reproduction page 16*
- 169 FRAISSE-DEMEY**  
 Le Revers  
 Médaillon en cuivre repoussé et signé  
 Diamètre : 18,5 cm 80/120 €
- 170 P. LAMY (XIX<sup>e</sup>)**  
 Lawn-Tennis [joueur et joueuse]  
 Paire de 2 sculptures en bronze à patine brune signées  
 sur la terrasse  
 Hauteurs : 25 et 24 cm 1 000/1 500 €
- 171 José DUNACH, début XX<sup>e</sup>**  
 Tenniswoman  
 Sculpture en bronze doré signée sur la terrasse. Socle  
 en marbre veiné gris.  
 Hauteur : 28,5 cm 500/750 €
- 172 Carl KAUBA (1865-1922), école autrichienne**  
 Joueuse de Lawn-Tennis  
 Sculpture en chrysiléphantine signée sur la terrasse.  
 Socle en marbre veiné  
 Hauteur : 24,5 cm 2 500/3 500 €
- 173 École française vers 1910**  
 La joueuse au revers  
 Sculpture en chrysiléphantine sur double socle en  
 marbre (accident)  
 Hauteur : 21 cm 800/1 200 €
- 174 École française vers 1930**  
 Henri COCHET  
 Sculpture en bronze argenté  
 Hauteur : 34 cm 200/300 €





176

**175 FOUCHER (vers 1920)**

Joueuse de Tennis  
Plâtre polychrome  
Hauteur : 41 cm

120/150 €

**176 École française vers 1940-1950**

Yvon PETRA au service  
Sculpture en bronze à patine brune sur double socle en marbre  
Hauteur : 42 cm

600/900 €

**177 École moderne vers 1960-1970**

Tennismen  
2 sculptures, l'une en métal et l'autre en bronze (signé Guelf) sur socles en marbre  
Hauteurs : 19 et 18 cm

120/150 €

**178 Sterett-Gittings KELSEY, née en 1941 (école américaine)**

Joueur de tennis  
Sculpture en bronze signée et datée (19)76 sur la terrasse, numérotée 257/2500  
Éditée par Royal Copenhagen  
Hauteur : 36 cm

420/480 €

*Voir reproduction page 17*

**178 Décomposition du service**

Bis Faïence en craquelé de Saint-Clément. Marque bleue sur la terrasse  
Hauteur : 42 cm

450/500 €

**179 Rare Trophée** de l'Allston Tennis Club Championship, 1887, reposant sur 2 raquettes entrecroisées  
Remporté par John L. Howard.

Superbe décor gravé de fleurs avec au dos un joueur de tennis au filet  
Hauteur : 21,5 cm

900/1 400 €

**180 Vase trophée** en métal avec anses à décor d'une scène de tennis sur une face

Les deux joueurs tenant des raquettes flat-top  
Angleterre, 1880

Hauteur : 28 cm

300/450 €

**181 Paire de vide-poches** en porcelaine anglaise bleue et blanche à décor d'un couple de joueurs de Tennis dans de très élégants vêtements des années 1880-1890

Hauteur : 17,5 cm

(Léger accident sous le chapeau du tennisman)

250/300 €

*Voir reproduction page 17*

**182 Baromètre** (ou thermomètre) d'époque victorienne en forme de raquette

Métal et bois.

Sur le cœur 2 raquettes entrecroisées (manque le thermomètre)

Angleterre vers 1880

Longueur : 65,5 cm

300/500 €



178 Bis





180



194

179

**183 Calendrier publicitaire** en carton vers 1890, de la marque «Fil de Génie». Double-mixte dans un parc de château (petits manques).  
40,5 x 31 cm 70/90 €

**184 Fume-cigarettes**  
Ambre et bague en argent à décor d'un joueur de tennis  
Dans sa boîte d'origine. Italie vers 1900.  
Hauteur : 7 cm 100/200 €

**185 Vide-poche** en étain vers 1900 à décor d'une partie de Lawn-Tennis (esprit Art Nouveau)  
19 x 11 cm 60/90 €

**186 Tennis-clock et baromètre**  
Trophée en acier avec 2 raquettes entrecroisées et 1 balle au cœur de la raquette  
Angleterre, 1910-1920  
23 x 24 cm 350/450 €

**187 École allemande vers 1920**  
Joueuse de tennis  
Biscuit  
Hauteur : 17 cm 150/250 €  
*Voir reproduction page 17*

**188 Joueuse de tennis** après le match, vers 1920-1930  
Sujet en céramique polychrome.  
Hauteur : 60/90 €

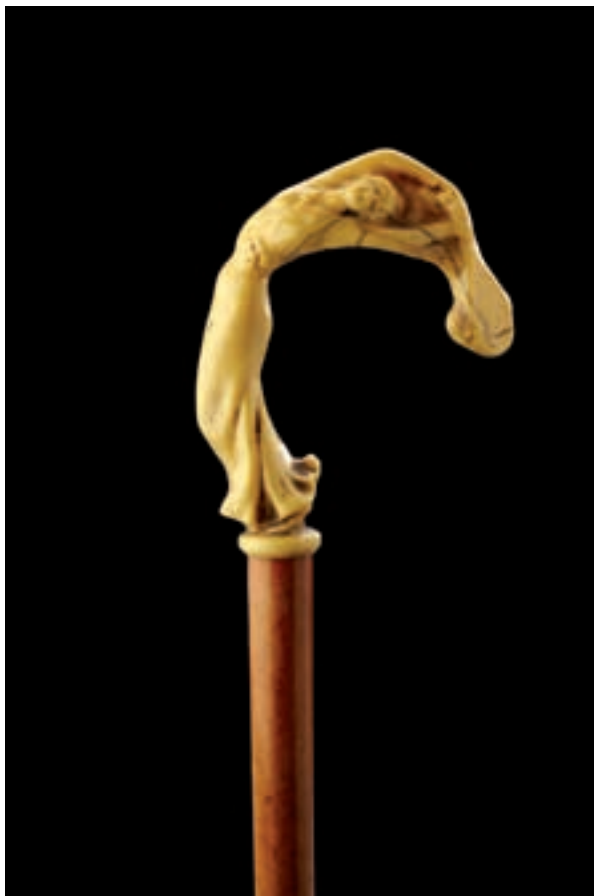


186

182



184



189

**189 Lucien METIVET (1863-1930)**

Canne à grande poignée courbe en celluloid représentant la célèbre joueuse de tennis Suzanne LENGLEN immortalisée dans de nombreuses oeuvres d'art dont cette poignée de canne.

Fût en jonc 300/450 €

**190 Ancien cache-pot tripode, décoré par un médaillon de 2 raquettes entrecroisées. (XIX<sup>e</sup>)**

En cuivre  
Hauteur : 20 cm (& diamètre : 17 cm) 100/150 €

**191 Exceptionnelle pendule en régule sur socle en marbre rose et blanc signée LIMOUSIN.**

Décor sur le devant d'une jeune femme se prélassant dans un hamac et tendant une raquette de tennis à un petit singe

Années 1925-1930  
51 x 32 cm 600/900 €

**192 Pendule en biscuit avec ses 2 cassolettes à décor de jeune joueur et joueuse de tennis**

Hauteurs : 34 et 26,5 cm 300/400 €

**193 Pique-fleur en plâtre peint à décor d'une tennismen, vers 1920**

22 x 24 x 20 cm  
Est jointe une joueuse de tennis en plâtre peint.  
Hauteur : 30 cm 120/150 €

**194 Serre-Livre représentant un joueur de tennis au service remis en guise de Trophée en 1935**

« A.C.C Mens Doubles Championship, sept, 21 1935 »  
Hauteur : 12 cm. 100/150 €

*Voir reproduction page 23*

**195 Lampe de chevet Art Déco (vers 1940)**

Joueuse de tennis en régule sur socle en marbre  
28 x 10 x 19 cm 280/320 €

*Voir reproduction page 16*

**196 Petit coquetier en métal argenté reposant sur 3 raquettes entrecroisées**

Hauteur : 8 cm 40/60 €

**197 Montre à gousset en métal avec sa chaîne éditée pour Roland-Garros, 1997**

Diamètre : 4,7 cm 60/90 €

**198 Raquette de tennis de modèle « transitionnal flat-top » avec son son « collar » d'origine, vers 1890-1895**

Longueur : 68,5 cm 200/300 €



191



192



199



200



201 à 207

**199 Raquette de tennis flat-top marquée « The Sandown » vers 1890**

Longueur : 67,5 cm 180/230 €

**200 Raquette Williams & Co vers 1895**

Longueur : 70 cm 150/200 €

**201 Raquette A.G Spalding, modèle SLOCUM, vers 1900**

Longueur : 68,5 cm 150/200 €

**202 Raquette Wright & Ditson, modèle PIM, vers 1905**

Dans sa housse d'origine en cuir  
Longueur : 69 cm 150/200 €

**203 Raquette Williams & Co, modèle DRIVA, vers 1910.**  
Ornée d'initiales en métal.

Dans une housse d'origine en toile  
Longueur : 70 cm 100/150 €

**204 Raquette Wright & Ditson, modèle COLUMBIA, vers 1910**

Longueur : 68,5 cm 100/150

**205 Raquette A.G Spalding, modèle FAIRFIELD XF, vers 1910**

Longueur : 68,5 cm 100/150 €

**206 Raquette A.G Spalding, modèle FAIRFIELD, vers 1910**

Longueur : 69 cm 100/150 €

**207 Raquette Thos E. Wilson & Co, modèle POPULAR, vers 1917-1918**

Longueur : 67,5 cm

**208 Raquette Dayton Racquet Co. Inc. en métal laqué blanc crème et manche en bois. Vers 1920-1925**

Longueur : 68 cm 180/230 €

**209 Raquette Dayton Co. Inc., modèle PILOT, en métal laqué vert et manche en bois. Vers 1920-1925**

180/230 €

**210 Raquette Dayton Co. Inc. En métal.**

Est jointe une valise de tennis en cuir d'époque  
200/300 €



209

208



213

217

217



221

219

- 211 Raquette top-flite Spalding Bros**, modèle George LOTT (avec photo et signature imprimées du joueur). Vers 1930  
Longueur : 68,5 cm 80/120 €
- 212 Raquette top-flite A.G. Spalding**, modèle CHALLENGER (2 branches). Vers 1930.  
Longueur : 68 cm 80/120 €
- 213 Presse-raquettes** en acajou (3 raquettes) de marque JEFFERIES avec poignée et vis en laiton Angleterre vers 1890  
38 x 30,5 cm 150/250 €
- 214 Presse-raquette** en acajou avec poignées et vis en laiton vers 1890.  
Sont jointes 4 raquettes modernes 180/250 €
- 215 Caisse de Lawn-Tennis** avec poteaux, filet, piquets, tendeurs, 2 raquettes, balles et bandes en tissu pour les lignes  
Vers 1900-1910 450/550 €
- 216 Machine à corder** en fonte et acier des années 20-30 de la marque Tennis-Machines, à Saint-Louis (Missouri)  
17,5 x 49 cm 200/300 €
- 217 2 presse-raquettes** en bois (croisillon et triangle)  
Modèles rares. 60/80 €
- 218 Boîte de 12 balles** Wright & Ditson, vers 1920-1930  
27 x 20,5 cm 250/350 €
- 219 Boîte de balles cylindrique** en métal marquée Bill TILDEN (USA)  
60/90 €
- 220 Boîte en carton** de 6 balles de la marque BERVILLE  
100/120 €
- 221 Presse-balles** (3 balles) en Bakélite de marque Edgeroy  
60/80 €
- 222 Panneau de court de tennis** (n° 7) en Plexiglas de marque LACOSTE  
Vers 1970  
23 x 75 cm 80/100 €



225

- 223 Polo, short et gilet** sans anches de marque FILA.  
Taille 52  
Années 1970  
La célèbre marque italienne portée dans ces années-  
là par Bjorn BORG. 100/150 €
- 224 Jeu de Tennis de table**, « un vrai court chez vous »,  
comprenant 4 figurines, un tapis en feutrine, des  
jetons, un dé et des gobelets. Dans sa boîte d'origine.  
Vers 1950. 80/120 €
- 225 Paire de chaussures** de marque NIKE de Rafael  
NADAL, les deux signées.  
Sortie en série limitée uniquement en Espagne à  
l'occasion de la finale de Coupe Davis 2011 à Séville  
(Espagne-Argentine).  
Sont représentés sur le talon par des couronnes les  
4 précédentes victoires de l'Espagne (2000-2004-2008-  
2009)  
Boîte d'origine  
Est jointe une photographie de la jeune fan faisant  
signer les chaussures par le champion 1 700/1 900 €

## RUGBY

- 226 23 programmes officiels** des rencontres GALLES-  
FRANCE entre 1952 et 1998 150/300 €
- 227 2 cartes-photos** du XV de France lors de sa tournée en  
Afrique du Sud en juillet-août 1958 (victorieux de ses  
deux tests-matches)  
L'une est signée par l'ensemble des joueurs et du staff  
technique  
On retrouve les signatures de LACROIX- LACAZE-  
MONCLA- CELAYA- MIAS...  
Encadrées 80/120 €
- 228 Page d'autographes** de 18 joueurs internationaux  
français après le match du tournoi des V Nations,  
ANGLETERRE-FRANCE à Twickenham le 1<sup>er</sup> février  
1975 (victoire de la France 20-27)  
On retrouve les signatures de DOURTHE - ASTRE-  
SKRELA- SPANGHERO - ESTEVE - CHOLLEY - PACO  
(Pliures)  
29 x 20,5 cm 100/200 €
- 229 Club de l' US DAX**  
Très important dossier de plus de 330 photographies  
de presse consacrées à ce club durant les années  
50-70 et classé par joueur  
Époque reine pour ce club plusieurs fois alors victo-  
rieux du Challenge Yves du Manoir.  
On retrouve ainsi BASTIAT, DOURTHE, LUX, les frères  
ALBALADEJO, LASSERRE... 350/450 €
- 230 Important dossier** d'environ 80 photographies de  
presse sur plusieurs clubs du Sud-Ouest : Mont-de-  
Marsan, Aviron Ballonnais (DUPRAT), Begles, Tyrosse  
et Biarritz... 150/250 €
- 231 École française vers 1920**  
Joueur de rugby  
Sculpture en bronze doré sur socle en onyx  
Hauteur : 15 cm 300/400 €
- 232 École française vers 1960-1970**  
La Passe  
Sculpture en bronze cuivré sur socle en marbre  
Hauteur : 22 cm 100/150 €
- 233 Panneau de bois peint** représentant en relief un  
rugbyman avec le maillot de l'équipe de France  
Surmonté d'un fronton, il s'agit d'un ancien décor de  
bar probablement réalisé pour les Jeux de 1924  
(Quelques petits éclats)  
80 x 58 cm 300/500 €



231



233



234



235

**234 Adrienne JOUCLARD (1882-1972)**  
Match de rugby  
Pastel signé en bas à droite  
28,5 x 38,5 cm 250/350 €

**235 Attribué à Paul ORDNER (1900-1969)**  
Vers l'essai  
Huile sur toile  
27 x 22 cm 150/250 €

**236 DÉRO**  
RIVES & SKRELA avant le match Ecosse-France du 10 janvier 1976  
Encre et crayon de couleurs  
Titré en bas au centre  
35 x 32 cm 120/180 €

**237 Frédéric BRANDON** né en 1943 (Vit et travaille à Montreuil)  
Le geste et le forme  
Technique mixte sur toile  
73 x 100 cm 1 500/2 000 €

**238 Emile Just BACHELET (1892-1981)**  
Pot à tabac en céramique de Boulogne bleu-gris et crème à décor d'une mêlée de rugby  
Marqué Boulogne et signé « Bachelet sc. » sous le pot  
Hauteur : 25 cm Diamètre : 13,5 cm 300/450 €

**239 Cendrier en céramique** noire émaillée à décor d'un match de rugby  
France vers 1950  
Diamètre : 10,5 cm Hauteur : 7 cm 60/90 €



237



238

# HANDBALL - BASKET-BALL



241

- 240 Affiche du Grand tournoi international de Hand-Ball ;**  
25 mai 1969 à Beaune.  
64 x 45 cm  
Est joint un Programme du VIe challenge international  
Éd. FRAISSE de Hand-Ball ; 3 juin 1973 à Beaune.  
40/70 €

- 241 E. BOUILLLOT (XX\*)**  
Basketteurs  
Médaillon en plâtre patiné signé en bas à droite  
Diamètre : 24 cm 80/120 €

- 242 DERO**  
Sanctions prises par Robert BUSNEL contre les  
joueurs de Basket avant le match international (vers  
1975)  
Encre et crayons de couleurs sur carton, titré en bas  
au centre  
38 x 32 cm 80/120 €



243

- 243 Le Basketteur**  
Vase Art Déco par Val Saint-Lambert (Belgique) ; 1936.  
Modèle dessiné par Charles Graffart (1893-1967) pour  
célébrer la présence du Basket pour la 1ère fois aux  
Jeux Olympiques  
Hauteur : 22,5 cm 200/300 €

- 244 Maillot NBA de Michael JORDAN (Bulls de Chicago)**  
signé  
Encadré  
Offert comme Trophée de la communication. Tignes,  
1995.  
Est joint le certificat d'authenticité d'Upper Deck  
800/1 200 €



244

# GYMNASTIQUE - HALTÉROPHILIE JUDO - LUTTE



245

247

## 245 Louis MOREAU

Champion de Gymnastique  
Sculpture en régule sur socle en bois peint façon marbre  
Hauteur : 48 cm

90/120 €

## 246 E. BOUILLOT (XX\*)

Gymnastes  
Plaqué en plâtre patiné  
21,5 x 19,5 cm

50/70 €



## 247 Sylvain KINSBURGER (1855-1935)

L'Haltérophile  
Sculpture en bronze signée sur la terrasse  
Hauteur : 45 cm

400/600 €

## 248 Bulletin of the Association for the Scientific Studies on Judo

Report 1  
Institut du Kodokan. Tokyo, 1958.

60/90 €

## 249 Médaille en bronze de la Fédération Française de Judo

Diamètre : 78 mm

30/50 €

## 250 3 photographies de la rencontre de lutte libre Paris - Berne, le 20 novembre 1931 à Paris.

Dans le même encadrement d'époque avec les résultats des combats  
61 x 75 cm (cadre)

200/400 €



250

# ESCRIME

## 251 Souvenirs sportifs de René MERCIER (1905-1991)

Ancien Président de la FFE (dernière partie)  
Plus de 80 médailles et insignes. À trier dont :  
Médaille des 1<sup>ers</sup> jeux méditerranéens à Alexandrie (1951)  
Badges et insignes (Équipe de France, jeux olympiques, jeux du Commonwealth, championnats du monde, congrès FIE, jeux universitaires, jeux panaméricains, ...)

300/400 €

## 252 MICH

« A nous, touchés : silhouettes et caricatures du monde de l'escrime »  
Portfolio de 55 caricatures vers 1900

350/400 €

## 253 Programme de l'Assaut de Gala Universitaire du 19 novembre 1936 sous la Présidence d'Armand Massard. Illustré d'une estampe signée de Paul-Louis GUILBERT

40/60 €



256





254

**254 Clément-Léopold STEINER (1853-1899)**  
 Le Fleurettiste  
 Sculpture en bronze signé sur la terrasse. Cachet «  
 Bronze garanti au titre »  
 Hauteur : 66 cm 4 500/5 000 €



255

**255 Emile LAPORTE (1858-1907)**  
 Arlequin à la rapière  
 Sculpture en bronze signée sur la terrasse avec  
 marque « E 892 »  
 Hauteur : 52 cm 2 900/3 200 €

**256 Exceptionnel ouvrage du XVII<sup>ème</sup> siècle, complet de ses  
 deux parties ce qui est absolument RARISSIME**  
**MORSICATO-PALLAVICINI, Giuseppe**  
 La Scherma illustrata.  
 In folio dans sa reliure d'époque (325 x 230mm)  
 Avec la première partie de 1670 et ses 31 planches et  
 76 pages de texte  
 Et la seconde partie jamais mentionnée par les bibli-  
 ographes  
 Elle date de 1673, comprend 36 planches et 83 pages  
 de texte 10 000/15 000 €



256



256





257

**257 Richard W LANGE (XIX-XX<sup>e</sup>), école allemande**  
 L'assaut  
 Sculpture en bronze signée sur la terrasse. Important socle en marbre.  
 Hauteur : 37 cm 1 000/1 500 €

**259 Georges VILLA (1883-1965)**  
 Élégante à l'épée  
 Pointe-sèche, épreuve numérotée 16/75 et signée à la plume  
 23 x 18,5 cm 100/150 €

**258 Girard THIBAUT d'ANVERS, Maître anversois du XVII<sup>e</sup> siècle**  
 Planche 9 de l'Académie de l'Espée, 1628, gravée par Johan GELLE  
 55 x 76 cm 1 200/1 500 €

**260 Christian JAUREGUY, né en 1930**  
 Duel au fleuret  
 Lithographie en couleurs. Épreuve numérotée 155/225 en bas à gauche et signée au crayon en bas à droite  
 57 x 74 cm 80/120 €



258



261

**261 BIANCO (XIX<sup>e</sup>)**

Le Mot de la fin, portrait d'un escrimeur  
Encre et aquarelle signée en bas à gauche  
47 x 61 cm 300/400 €

**262 Georges VILLA (1883-1965)**

Jean LABORDERE  
Fusain, rehauts de gouache blanche et collage, annotations au crayon bleu  
30 x 27 cm  
Publié dans Haut les Masques, tome 1 page 32  
180/230 €

*Ancien sénateur et député de la Seine, LABORDERE fut délégué à la Commission olympique d'Escrime aux Jeux de 1924*

**263 Georges VILLA (1883-1965)**

L'Escrime et le Tir  
Maquette originale pour la couverture de la revue éponyme  
Fusain, encre et gouache blanche signé en bas à gauche  
33 x 26 cm  
Dessin qui a également été utilisé pour la publication d'affiches 250/350 €



263



265

**264 Georges VILLA (1883-1965)**

4 Portraits-Charges d'escrimeurs  
Pierre CHENEST- Roger DUCRET- PHILIPPE- Lucien GAUDIN  
Fusain et aquarelle, les 4 signés en bas à droite  
25 x 20 cm chaque  
Dans un même encadrement, dédié et daté 1913 à la plume sur la marie-louise.  
Il s'agit peut-être d'un des panneaux présentés par Georges VILLA aux Jeux Olympiques en 1924  
600/750 €

**265 École française vers 1930**

Portrait d'escrimeur  
Huile sur toile  
58 x 46 cm 200/300 €

**266 École allemande vers 1930**

Le duel  
Huile sur toile signée en bas à droite et datée 1936 et située Bamberg au dos  
27,5 x 44 cm 200/300 €

**267 Ernesta ROBERT- MERIGNAC**

La leçon d'escrime  
Plaque en Sèvres  
8 x 9,7 cm 160/190 €

**268 Deux escrimeurs combattant**

Enseigne de magasin en fer forgé peint d'époque moderne  
87 x 30 cm 150/180 €

**269 2 masques et 3 paires d'armes (épées et fleurets), vers 1930-1940**

100/120 €



266



262



264

# BOXE



**270** Série complète de 12 cartes-photos représentant Georges CARPENTIER avec signature imprimée du champion  
Armand Noyer éditeur, 1921 80/120 €

**271** Joël PICAUD  
Affiche lithographiée du championnat d'Europe des Poids Lourds qui opposa Lucien RODRIGUEZ à Pantera RODRIGUEZ. Paris, Coubertin, 1981.  
79 x 59 cm 150/250 €

**271** Henry LE RICHE né en 1868  
Portrait de Georges CARPENTIER  
Aquatinte (avec remarque) signée au crayon en bas à gauche  
42 x 31,5 cm 120/150 €

**272** André DUNOYER DE SEGONZAC (1884-1974)  
TABLEAU DE LA BOXE, pl. 1. 1921-1922.  
Eau-forte et pointe sèche. 18,3 x 13,7 cm.  
Très belle épreuve sur chine volant, du 1<sup>er</sup> état (sur 2), avant coupure du cuivre, signée du monogramme à la mine de plomb. Toutes marges.

Joint :  
LE KIDNEY PUNCH (deux sujets différents). 1922.  
Eau-forte. 17,3 x 12,8 et 24,4 x 19,8 cm  
Très belles épreuves, la première sur chine volant, non signée, la seconde sur vélin, justifiée « épreuve d'essai / Kidney Punch » et signée à la plume et à l'encre.  
Toutes marges. Ens. 3 p.  
Provenance : prestigieuse collection H.M PETIET (cachet au dos) 400/500 €

**273** Milivoy UZELAC (1897-1977), école yougoslave (Bosnie)  
Le combat  
Fusain, aquarelle et gouache signée en bas à droite  
57 x 35,5 cm 450/600 €

**274** École française vers 1950  
Combat. Le KO  
Huile sur toile signée et datée 1951 en haut à droite  
60 x 90 cm 450/550 €

**275** Paul MOREAU-VAUTHIER (1871-1936)  
Boxeur  
Sculpteur en bronze signée sur la terrasse  
Hauteur : 18 cm 600/800 €



273



274

- 276 Maurice GUIRAUD-RIVIÈRE (1887-1941)**  
Georges Carpentier  
Sculpture en bronze argenté sur socle en marbre noir  
signée à la pointe sur le marbre  
Hauteur : 15 cm  
Un modèle identique existe en bouchon de radiateur  
Petit manque au marbre 500/600 €
- 277 Marcel MERIGNARGUES, né en 1884**  
Georges Carpentier  
Exceptionnelle sculpture en bronze à patine brune  
signée sur la terrasse, le nom du boxeur gravé.  
Patine superbe  
Hauteur : 40 cm 2 500/3 500 €
- 278 École française vers 1920**  
Champion de boxe  
Sculpture en plâtre polychrome traitée de manière  
humoristique  
Hauteur : 32 cm  
(Rappelle les œuvres de COFFIN réalisées pour les  
Jeux de 1924) 150/250 €
- 279 Laurent DELHIEF (XIX-XX<sup>e</sup>)**  
Portrait de Laurent DAUTHUILLE  
Sculpture en terre cuite signée sur la terrasse et nom  
du boxeur gravé  
Hauteur : 19 cm 120/150 €
- 280 Boxeurs sur le ring. Slugger champions.**  
Jouet ancien en tôle dans sa boîte  
9x9x9 cm 60/90 €



277

## CYCLISME

- 281 Louis BAUDRY de SAUNIER**  
Le Cyclisme théorique et pratique  
Préface de Pierre Giffard  
Paris, Librairie illustrée vers 1892  
Environ 400 illustrations dont plusieurs en couleurs  
Reliure percaline éditeur 120/180 €
- 282 8 cartes postales anciennes vers 1910**  
Portraits de champions, essentiellement des sprinters  
(frères Georget, Gentel, Bouteiller, Matthieu, W.  
Schulz, Helleman, Nedela et Jack...  
Dans un même cadre en bois sculpté d'époque  
100/150 €



282

- 283 Photographie originale** de Fausto COPPI avec un envoi  
autographe au stylo du Campionissimo. Vers 1956-  
1957 (porte alors le maillot de la Carpano Coppi).  
22,5 x 17 cm  
Rare 200/300 €
- 284 Le Maillot jaune AUTOMOTO**  
Affiche lithographiée (accidents) vers 1925  
50 x 65 cm 200/300 €
- 285 Affiche «passe-partout»** Brood Sterkt de Spieren.  
Belgique. 1950.  
64,5 x 49 cm 80/120 €
- 286 Affiche Paris-Camembert 2005** sponsorisée par la  
marque Lepetit  
« N'oublie pas le pain » avec la signature autographe  
de Lance ARMSTRONG  
50 x 40 cm 150/250 €
- 287 Max LE VERRIER**  
Vainqueur au sprint  
Petit sujet en bronze doré sur socle en marbre (14 x 4  
cm  
Hauteur : 13 cm 80/120 €
- 288 École française vers 1970**  
Coureur cycliste en métal sur socle en marbre  
12 x 12 cm 40/50 €



289

- 289 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**  
 Charles PELISSIER  
 Plume et encre signée en bas à droite, titrée en bas à gauche  
 18 x 14 cm 200/250 €



292

- 292 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**  
 Ferdinand LE DROGO  
 Plume, encre et crayon signée en bas à droite, titrée en bas à gauche  
 18 x 14 cm 180/230 €



293

- 290 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**  
 Achille SOUCHARD ; 1925  
 Encre et gouache signée en haut à droite (traces de plis)  
 23 x 17,5 cm  
 Dans le pur style Art Déco 480/520 €

- 293 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**  
 André LEDUCQ  
 Plume, encre et estompe signée en bas à droite et titrée en bas à gauche  
 18 x 14 cm 200/250 €



290

- 294 Charles KIFFER (1902-1992)**  
 4 portraits de champions belges des années 1930  
 Franz BONDUEL, Gérard LONCKE, Gaston REBRY  
 Plume signée du  
 Cachet de l'atelier au dos  
 26,5 x 20,5 cm 100/150 €

- 295 Robert BLOEM (XX<sup>e</sup>)**  
 Les Six-Jours  
 Dessin à la mine de plomb signé et daté 1937 en bas à gauche  
 21 x 27 cm 100/120 €

- 291 PICO (Maurice PICAUD dit), 1900-1977**  
 FAUDET & MARCILLAC («les diables rouges»)  
 Encre et gouache signée en bas à droite avec 2 signatures autographes  
 28 x 37 cm 380/450 €



291



296

**296 RED**

Tour de France (l'arrivée, le col, la descente, le ravitaillement, le bouquet du vainqueur)

5 dessins à l'encre et à la gouache signés

18 x 24 cm

150/250 €



**297 DERO**

Freddy MAERTENS dit « le Diable vert » prépare le Paris-Roubaix, 1976

Dessin au feutre noir et crayon de couleurs

32 x 27 cm

120/150 €

**298 Maillot blanc** de meilleur jeune du Tour de France 2005

porté et signé par l'Ukrainien Yaroslav POPOVYCH de l'équipe Discovery Channel

250/350 €

## SPORTS D'HIVER



301

**299 Les Alpinistes**

Photographie originale en tirage argentique de ODDOUX à Grenoble

21,5 x 27,5 cm

150/200 €

**300 André HAMBOURG (1909-1999)**

Au Ski

Lithographie originale en couleurs. Épreuve d'artiste signée au crayon en bas à droite

53 x 76 cm

250/350 €

**301 R. XIMENES**

La Skieuse

Huile sur panneau, signée en bas à gauche

25 x 20 cm

200/300 €

**302 École française vers 1880-1890**

Le skieur de haute montagne

Sculpture en bronze sur bloc de quartz

Hauteur : 18 cm

200/300 €



**303 Ruffino BESSERDICH (XIX-XX<sup>e</sup>), école autrichienne**  
 Skieur  
 Sculpture en bronze à patine brune signée sur la terrasse  
 Hauteur : 26,5 cm 1 800/2 200 €

**304 Charles CATTEAU (1880-1966)**  
 Couple de patineurs, vers 1925  
 Céramique signée et marquée BFK (pour Boch Frères Keramis) avec numéro 1133  
 Hauteur : 32 cm  
 Les modèles sont certainement Pierre BRUNET et Andrée JOLY. 200/350 €



**305 Vase 1900** signé de LEGRAS à décor d'une descente en luge dans un paysage alpin sur fond orangé  
 Hauteur : 26 cm 180/230 €  
*Voir reproduction page 37*

**306 Paire de vases** en faïence polychrome de QUIMPER de forme ovoïde vers 1940-1950  
 Ils sont décorés d'émaux cloisonnés d'un Skieur et d'une Skieuse dans un paysage alpin. Ils ont été réalisés par Jos Kervella (1915-1956) pour la manufacture de La Hubaudière (marque HB Quimper 973)  
 1 000/1 500 €

**307 SCHLADMING PLANAI – Autriche, 1975**  
 Exceptionnel Trophée du vainqueur de l'épreuve de Descente Masculine sur socle en bois avec plaque Epreuve comptant pour la Coupe du Monde 1975-1976 (FIS) –  
 Vainqueur de l'épreuve : Dave Irwin, skieur canadien, spécialiste de la descente (né en 1954)  
 Hauteur : 56 cm. 1 000/1 500 €





308 **Trophée en cuivre rouge** ornée de skis et de bâtons sur socle en marbre. 1954.

Hauteur : 25,5 cm

50/60 €

*Voir reproduction page 37*

309 **Edouard FRAISSE (1880-1956)**

Ski et Patinage

3 médailles en bronze des années 20 et 30

Diamètres : 50 mm chaque

40/60 €

310 **École soviétique vers 1950**

Couple de patineurs

Sculpture en fonte d'aluminium

73 x 96 x 75 cm

5 000/6 000 €

311 **Piolet d'alpiniste** de Georges COUTTET (guide à Chamonix) de la marque François SIMOND et Fils

Longueur : 86 cm

100/120 €

312 **Programme** souvenir de la tournée américaine de Sonja HEINIE avec la revue Hollywood, 1951

(Nombreuses photographies de la championne)

40/60 €



310

## SPORTS NAUTIQUES

### Aviron • Joutes Natation

313 **[Aviron]**

École anglaise vers 1860-1860

Rameurs sur sculls près des établissements SEARLE & Sons, constructeurs de bateaux. Londres.

Estampe en couleurs

11 x 19 cm

70/100 €

314 **Sandy HOOK (Georges TABOUREAU dit), 1879-1960**

Match d'aviron

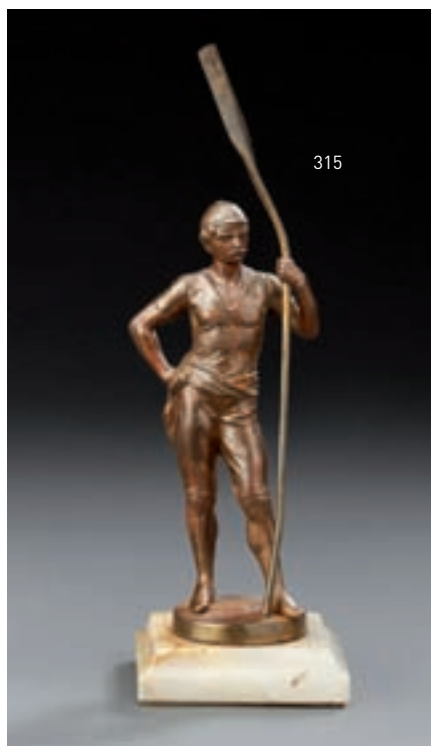
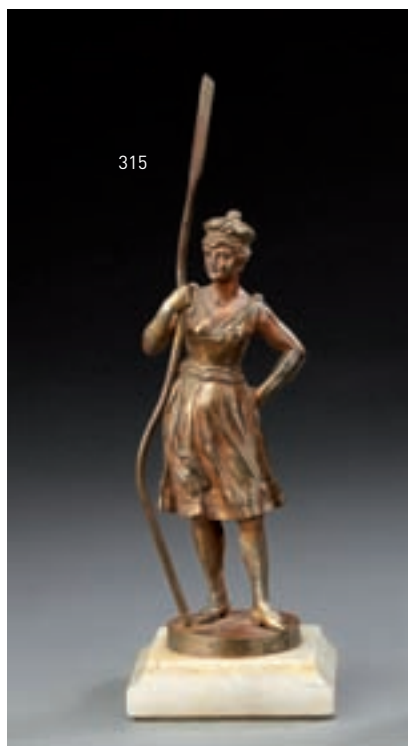
Estampe rehaussée, signée dans la planche en bas à droite (empoussiérée et menus accidents)

31 x 108 cm

450/500 €



314



**315 École anglaise**  
 Couple de rameurs  
 Paire de sculptures en régule sur socle en onyx  
 Hauteurs : 22,5 et 21,5 cm 150/200 €

**317 [Natation]**  
 Johnny WEISSMULLER  
 Photographie de Georges HURRELL. Retirage argen-  
 tique  
 35 x 26 cm 120/150 €

**316 [Joutes]**  
 Maryel MONTEBAULT  
 Cuir d'esquive  
 Huile sur toile signée en bas à droite  
 60 x 60 cm 900/1 000 €

**318 Johnny WEISSMULLER**  
 Photographie en retirage argentique avec la signature  
 autographe originale du champion  
 40 x 27 cm 150/180 €



316

# SPORTS ÉQUESTRES



321

**319 René PÉAN (1875-1955)**  
Courses de Vichy, vers 1900  
Charmant petit éventail Art Nouveau lithographié  
Imprimerie Bougarel, Vichy  
21,5 x 40 cm 50/60 €

**320 A. WELLS, vers 1950**  
Portrait du cheval SICAMBRE, vainqueur du Jockey-Club et du Grand Prix de Paris en 1951  
Photographie retouchée par le procédé Jacomet, signée au crayon en bas à droite  
28 x 38 cm 60/90 €

**321 Jean-Emile LABOUREUR (1877-1943)**  
Un dimanche de printemps à Longchamp. 1938.  
Burin signé dans la planche.  
Belle épreuve sur vélin blanc de la chalcographie du Louvre.  
46,5 x 38 cm 250/300 €

**322 Pierre-Georges JEANNIOT (1848-1934)**  
Joueurs de polo. 1911.  
Eau-forte sur vélin crème fort  
56 x 39,8 cm 300/450 €

**323 Eugene PECHAUBES (1890-1967)**  
Polo  
Estampe rehaussée signée au crayon en bas à droite et tirée en épreuve d'artiste  
46,5 x 61,5 100/150 €

**324 Victor SPAHN, né en 1949**  
Polo  
Lithographie originale en couleurs signée au crayon en bas à droite, numérotée 280/285  
47 x 63 cm 80/120 €

**325 Léon BOUVY (XX<sup>e</sup>)**  
Saut d'obstacle  
Aquarelle signée en bas à droite  
25 x 31,5 cm 100/150 €

**326 Pierre GAILLARDOT (1910-2002)**  
Match de polo  
Aquarelle signée en bas à droite  
21,5 x 67,5 cm 250/300 €



326

**327 Léonce PAREY (1910-1980)**  
Promenade en sous-bois  
Huile sur panneau signée en bas à gauche  
51 x 41 cm 100/150 €

**328 Maryel MONTEBAULT**  
Sabots de poussière (Polo)  
Huile sur toile signée en bas à droite  
92 x 60 cm 1 500/1 800 €



328

- 329 **Bombe d'équitation en cuir** et velours noir de la marque MOTSCH, Paris, dans un exceptionnel et rarissime étui en cuir, marqué aux initiales de son propriétaire (YAS) de la marque HERMÈS (3 exemplaires connus) 2 000/3 000 €



## JEUX et SPORTS d'ADRESSE

### Billard Bowling Tir

- 330 **[Billard]**  
Joueurs autour d'un mini-billard en bronze sur socle en marbre  
35 x 28 x 18 cm 200/300 €



330

- 331 **Edouard FRAISSE (1880-1956)**  
Joueur de billard  
Médaillon en bronze signé en haut à gauche  
Diamètre : 18,5 cm  
Sont joints divers ouvrages dont :  
- Arnous de Riviere : Traité populaire du jeu de billard, Flammarion, 1891  
- carnet personnel d'un joueur de l'ACF (ses résultats entre 1932 et 1937)  
- Ch. Tardieu : Boules. Quilles. Bowling. Règles complètes. Librairie Bornemann, Paris, 1930 60/90 €

- 332 **[Bowling]**  
Joueur de bowling en étain sur une chope de bière ancienne en verre  
Hauteur : 20 cm 60/90 €

- 333 **[Tir]**  
Différentes médailles commémoratives des 2nds championnats d'Asie de Tir, Séoul, 1971  
Diamètre : 60 mm  
Sont joint 3 badges officiels pour la même compétition 60/80 €

## SPORT AUTOMOBILE

- 334 **5 plaques de verre** du Grand Prix Automobile de Dieppe organisé par l'ACF en 1908, avec notamment une très belle vue de Fritz von OPEL  
45 x 110 mm 80/120 €

- 335 **Hideki YOSHIDA, né en 1949**  
Moteur Honda  
Lithographie originale en couleurs signée au crayon en bas à droite, numérotée 218/300  
44 x 30 cm 120/180 €

# FOOTBALL

## Adrien FILEZ (1885-1995)

Adrien FILEZ est né dans le Nord à Tourcoing. Son père est l'un des instigateurs du Sport dans la ville (créateur de la 1ère société de Gymnastique, fondateur de la société de Tir à l'arc...).

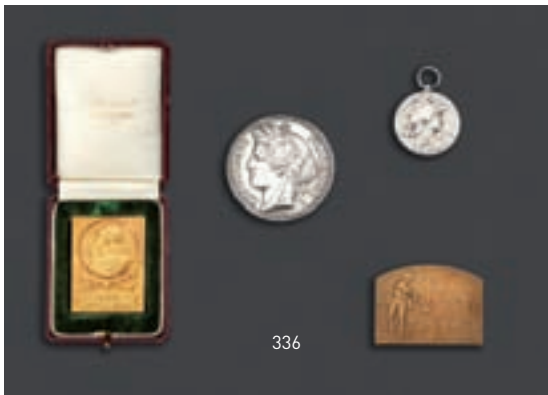
Des le lycée, Adrien se fait remarquer par ses aptitudes physiques (1<sup>er</sup> prix de Gymnastique chaque année). Il pratique avec bonheur de nombreux sports (athlétisme, natation, cyclisme, équitation, tir à l'arc) mais c'est surtout le football qui l'attire.

Il débute à la Jeune France du lycée de Tourcoing avant de prendre une licence à l'US Turquennoise en 1900.

Il a alors 15 ans et intègre déjà l'équipe 1ère avant de devenir International en 1904. Jusqu'en 1910, il sera l'un des rares provinciaux (avec le Havrais WYLKES) à jouer en Équipe de France.

En 1908, Filez est membre de l'équipe de France qui participe aux Jeux Olympiques de Londres

- 336 Diverses médailles** sportives remportées par FILEZ (prix de gymnastique du lycée de Tourcoing en 1902, médaille d'un championnat de tennis en 1904, médaille de tennis en 1923, plaque en bronze remise par ses amis de l'US Tourcoing lors de sa décoration de la Légion d'honneur en 1932)  
Objet de toute rareté, une relique retrouvée de l'histoire du Sport Français 100/150 €



- 337 La CAP d'International** d'Adrien FILEZ (1885-1965)  
Casquette en soie et velours avec galon doré sur le pourtour. Visière courte et souple ornée d'un gland d'or au sommet. Composée de 6 quartiers.  
Décorée des 2 anneaux bleu et rouge entrelacés, emblème de l'Union des Sociétés Françaises de Sports Athlétiques (ancêtre de la FFF)  
Dans 3 des quartiers, brodés à la main et au fil, 3 des sélections internationales de FILEZ et les datés des rencontres :  
- B 1905 pour Belgique  
- S 1905 pour Suisse  
- A 1910 pour Angleterre Estimation sur demande



# DIVERS



345



346



347

**337 FOOTBALL - MAGAZINE 1960-1967** (supplément mensuel de France-Football)  
**Bis** Du Numéro 1 (février 1960) au numéro 84 (janvier 1967). Soit 7 années complètes reliées en 6 volumes. Tête de collection  
 (coupes du monde 1962 et 1966 au Chili et en Angleterre amplement relatées) 200/350 €

**338 MIROIR du FOOTBALL 1959-1967**  
 Du numéro 2 (mars 1959) au numéro 37 (décembre 1962)  
 Les années 1963 et 1964 sont manquantes  
 Et du numéro 62 (janvier 1965) au numéro 100 (novembre 1967)  
 7 années complètes reliées en 4 volumes 150/250 €

**339 Grande photographie** du RED STAR OLYMPIQUE saison 1941-1942 avec la signature autographe des 11 joueurs  
 Haut de gauche à droite : DA RUI, MEURISS, HERRERA, ROESLER, SEFELIN, BRAUN  
 Bas de gauche à droite : ASTON, SIMONYI, BERSOULLÉ, JONCOURT, THEVENOT  
 Photographie Blenvenu Paris  
 29,5 x 39 cm  
 Est jointe une carte postale cette photographie également signée par tous les joueurs et avec un envoi au dos Saison de la victoire en Coupe de France contre Sète  
 150/250 €

**340 Club du HAVRE A.C**  
 Plus de 320 photographies de presse consacrées à ce club durant les années 1940 à 1960 avec notamment de belles images de DILORETTO VILLENAVE SAUNIER BIHEL... Et un reportage sur la coupe DRAGO (finaliste en 1962)  
 350/500 €

**341 Finale de la Coupe de France : HAC contre FC SOCHAUX, 3 et 18 mai 1959**  
 Important dossier de plus de 170 photographies de presse sur les 2 rencontres de cette édition  
 Après le 2-2 d'un premier match, la finale fut rejouée au stade Yves du Manoir à Colombes et remportée 3-0 par le HAC  
 250/350 €

**342 DANIEL-GIRARD (1890-1970)**  
 Le Goal  
 Bois gravé signé en bas au centre et titré, tiré en épreuve d'artiste sur papier Japon  
 24 x 20 cm 80/120 €

**343 Affiche originale** lithographiée d'un match de gala entre le Standard de Liège et le FC Santos de PELÉ au stade de Sclessin, 26 mai 1959  
 Imprimerie Close, Liège  
 (pliée et non entoillée mais état neuf)  
 80 x 60 cm 450/600 €

**344 Roland LEFRANC (1931-2000)**  
 France-Angleterre au Parc des Princes  
 Lithographie originale en couleurs tirée en Épreuve d'artiste XI/XV, signée au crayon en bas à droite  
 37 x 45 cm 100/200 €

**345 CAMPBELL, école française début XX<sup>e</sup>**  
 Le Football, 1905  
 Plume et aquarelle signée et datée en bas à droite  
 18 x 26 cm 100/120 €

**346 Charles TCHERNIAWSKI (1900-1976)**  
 Match de football, 1949  
 Aquarelle sur traits de plume signée et datée en bas à droite  
 30,5 x 47,5 cm 150/250 €

**347 Robert HUGUES né en 1931**  
 L'arrêt dans les pieds  
 Gouache. Maquette originale sur bristol pour la bande dessinée PILAR SANTOS parue dans le mensuel Olympic vers 1964-1965. Titree en haut de la feuille.  
 34 x 25 cm 150/250 €

**348 Plongeurs de gardien**  
 3 maquettes originales à la gouache réalisées pour le mensuel OLYMPIC en 1960  
 17 x 17 cm, 19,5 x 20 cm 150/200 €

**349 DERO**  
 Le président ROCHER de l'ASSE et Kees RIJVERS entraîneur du PSG Eindhoven dans les années 70  
 Technique mixte légendée  
 38 x 31 cm 120/150 €

**350 Yolande DIEU-AIDE, originaire de Grasse mi XX<sup>e</sup>**  
 Match de Football vers 1930-1940  
 Huile sur toile signée en bas à droite  
 53,5 x 82 cm 600/900 €

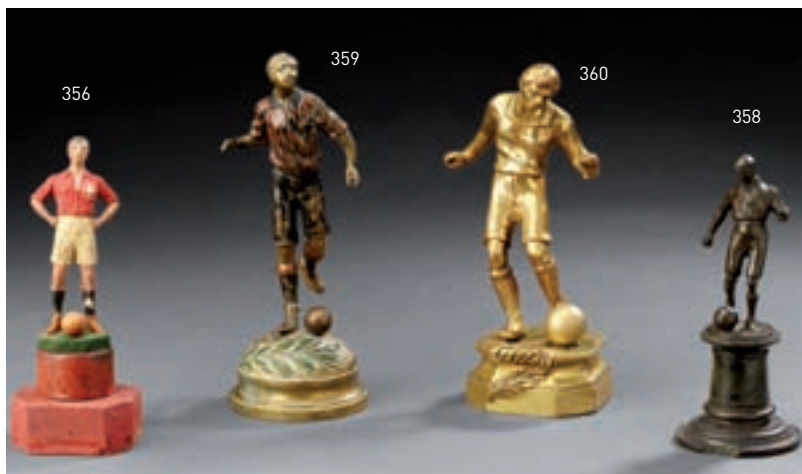


350



352

- 351 MESTRE**  
Portrait-charge de Michel PLATINI  
Dessin aux feutres signé en bas à droite (menus accidents)  
65 x 50 cm 100/120 €
- 352 École française vers 1930-1940**  
Le plongeur du goal  
Huile sur toile  
51,5 x 89 cm 450/600 €
- 353 Joueur de football vers 1900**  
Sculpture en métal polychrome sur socle en métal  
Hauteur : 17 cm 100/120 €
- 354 École française vers 1930**  
Le plongeur du gardien  
Sculpture en régule argenté sur socle en marbre noir  
23 x 30 cm 100/150 €
- 355 Lampe de chevet vers 1930-1940 à décor d'un**  
Footballeur contrôlant la balle  
Sujet en régule sur socle en marbre  
32 x 25 x 9 cm 150/250 €
- 356 École suisse vers 1930-1940**  
Joueur de l'équipe nationale suisse  
Sculpture en plâtre peint sur double socle en bois  
Hauteur : 15,5 cm 50/60 €
- 357 École française vers 1900**  
Le gardien de but  
Sculpture en bronze argenté sur socle en métal  
Hauteur : 17,5 cm 200/230 €
- 358 École française vers 1900**  
Balle au pied  
Sculpture en bronze sur socle colonne en pierre  
Hauteur : 14,5 cm 150/180 €
- 359 École française vers 1920**  
Le footballeur au maillot rayé rouge et noir  
Sculpture en bronze doré et peint (manques de peinture)  
Hauteur : 19 cm 120/150 €
- 360 École française vers 1920**  
Footballeur  
Sculpture en bronze doré  
Hauteur : 18 cm 60/90 €
- 361 Désiré GRISARD né en 1872**  
Le contrôle du pied  
Sculpture en bronze signée sur la terrasse  
Hauteur : 48,5 cm 1 000/1 500 €
- 361 Ecole française vers 1930 Bis**  
Le goal  
Sculpture en régule  
Hauteur : 30 cm 120/150 €



## MAILLOTS et DIVERS



362

**362 Maillot n° 10 de Diego MARADONA** aux Boca Juniors.  
Saison 1981-1982. Taille 40. 900/1 800 €

**363 Maillot officiel d'Eric CANTONA** à Manchester United.  
Signé par le joueur.  
Dans un superbe encadrement avec photographies du joueur. 2 médailles du joueur encadrent un cartel rappelant le palmarès de CANTONA  
Au dos, certificat d'authenticité signé par le manager général de MU, David Fucker. 1 000/1 500 €



363

**364 Maillot du PSG** de marque Nike( taille 48/52), saison 2007-2008, signé par la plupart des joueurs : PAULETA, ROTHEN, ALONZO, ARMAND, YEPES, LANDREAU, CLÉMENT, MENDY, SAKHO, CHANTOME.... 200/300 €

**365 Flaçon à whisky** en céramique à décor d'un match de football. Vers 1910-1920  
Hauteur : 18 cm 60/90 €

**366 Boîte à cigarillos** en métal à décor central d'un médaillon représentant un match de football (vers 1920-1930)  
10,5 x 6,5 cm 60/80 €

**367 Petite bouteille à liqueur en verre**, en forme de chaussure de foot. Vers 1930.  
14 x 5 x 6 cm 20/30 €

**368 Réveil matin** de marque Europa à décor d'un match de football. Vers 1950.  
Diamètre : 5,5 cm 40/60 €

**369 Jeu de société Europa Cup**  
Terrain de football en fer blanc peint avec système pour animé les joueurs  
Dans sa boîte d'origine. Vers 1950-1960  
53 x 31 cm 50/70 €



365

394



# COUPES du MONDE



370

**370 Uruguay 1930**  
 Laurent LE PONT  
 La victoire de l'Uruguay  
 Acrylique sur toile signée en bas à droite  
 90 x 90 cm 450/600 €

**371 Suisse 1954**  
 Insigne officielle de visiteur (recto «FIFA 1954» ; verso « Championnat du monde de Football en Suisse »).  
 Bronze. Graveur Paul Kramer, Neuchâtel.  
 29 x 21 mm 60/80 €

**372 Suède 1958**  
 Affiche du film « Les plus belles images du Football. La coupe du monde 1958 »  
 (Pliée et non entoillée)  
 158 x 108 cm 120/180 €

**373 Chili 1962**  
 Médaille commémorative officielle avec l'effigie de Carlos DITTBORN, président du Comité organisateur  
 Bronze.  
 Diamètre : 37 mm 40/70 €  
*Voir reproduction page 49*

**374 Chili 1962**  
 Laurent LE PONT  
 PELÉ à la Coupe du monde  
 Acrylique sur toile signée en bas à droite  
 90 x 130 cm 600/800 €

**375 Angleterre 1966**  
 Programme souvenir officiel de la coupe du monde avec de nombreuses photographies de joueurs, les sélections en détail et le déroulement de la compétition  
 50/60 €

**376 Angleterre 1966**  
 Plaque d'écriture portable pour journaliste avec le logo officiel  
 34 x 21 cm 30/50 €

**377 Mexique 1970**  
 Petite histoire des championnats du monde de 1930 à 1966 publiée par L'an-Chile à l'occasion de la coupe du monde au Mexique  
 20/30 €



374

- 378 Argentine 1978**  
3 pièces de monnaie argentines (20 et 50 Pesos) éditées à l'occasion de la coupe du monde. Dans leur étui d'origine portant le logo officiel.  
9 x 18 cm 20/30 €
- 379 Espagne 1982**  
2 affiches officielles de la Coupe du monde réalisées par MIRO et TAPIES et tirées en lithographies Éditions d'art, Maeght, Paris  
96 x 60 cm 150/200 €
- 380 Espagne 1982**  
Série de 15 affiches par notamment ADAMI, ALECHINSKY, ARROYO, BURY, CHILIDA, FOLON, MIRO, MONORY, TAPIES, TITUS-CARMEL, TOPOR Tirées en lithographies ou sérigraphies (menus accident sur certaines)  
Éditions d'art, Maeght, Paris  
96 x 60 cm 400/500 €
- 381 France 1998**  
Poster des 22 joueurs de l'Equipe de France et des 2 entraîneurs avec les signatures autographes originales de chacun  
(Zidane Barthez Deschamps Blanc Thuram...)  
100/120 €
- 382 Allemagne 2006**  
Dossier d'un journaliste du Midi Libre couvrant l'événement et comprenant :  
- 4 tickets de matches réservés à la presse (1/8 finale Espagne/France à Hanovre, 1/4 finale Brésil-France à Munich, 1/2 Finale Portugal-France à Francfort)  
-4 photographies couleur  
-guide Média de la coupe du monde en français (dossier de presse)  
- 1 DVD réservé aux médias (portefeuille digitale de presse)  
- plans des différents installations  
- guide Aerzen-Hameln, lieu de résidence des Bleus  
- carte de presse de journaliste  
Sont joints des autocollants et un numéro spécial du Midi Libre 150/250 €  
*COLLECTION autour de l' URUGUAY et des Coupes du Monde 1930 et 1950 provenant de la collection de Juan ARREMON (1899-1973)*  
*Ancien international uruguayen, vainqueur des Jeux d'Amsterdam en 1928, joueur puis entraîneur du club de Penarol.*
- 383 Photographie de l'équipe uruguayenne** du GUTENBERG FC, 25 juillet 1910  
Rafael A. Moll, photographe  
17 x 22,5 cm  
Est jointe une autre photographie de la même époque  
50/60 €
- 384 Superbe photographie** panoramique d'un match entre les équipes d'Uruguay et d'Argentine en 1917  
102 x 9 cm 80/120 €
- 385 Petite carte publicitaire** de la firme « Argimon » avec la photographie de l'équipe uruguayenne, championne olympique en 1924  
12 x 9,5 cm 20/30 €
- 386 Médaille** remise en 1926 par la Fédération de Football Chilienne lors du 9e congrès du Football sud américain à Santiago aux footballeurs uruguayens, médaillés d'or aux Jeux Olympiques de Paris.  
Celle d'Alfredo ROMANO  
Argent émaillé  
Diamètre : 25 mm 120/180 €
- 387 Photographie** de l'équipe uruguayenne double championne olympique à Vienne (Autriche) vers 1930  
On reconnaît NASAZZI, CEA, SCARONE, CASTRO...  
Photographie Atelier Wilinger, Wien  
16,8 x 23,2 cm 80/120 €
- 388 Ivan SCASSO**  
Album de 47 photographies rendant compte de la construction du Stade du Centenaire à Montevideo sous la direction de l'architecte SCASSO  
Quelques photographies panoramiques pliées et quelques articles de presse uruguayens  
La plupart des photos en 21 x 16 cm 300/500 €
- 389 Uruguay 1930**  
8 photographies différentes de l'avancée des travaux lors de la construction du stade du Centenaire à Montevideo  
6 x 6 cm jusqu'à 15 x 8 cm 70/100 €
- 390 Uruguay 1930**  
8 Plaques de verre. Vues aériennes du stade du Centenaire  
Aéro Foto, Montevideo  
12 x 9 cm 80/120 €
- 391 Uruguay 1930**  
Petit fanion aux couleurs de l'Uruguay utilisé par les supporters durant la cérémonie d'ouverture de la coupe du monde  
20 x 27 cm  
Bibliographie : cf page 32 du rapport officiel  
100/200 €
- 392 Uruguay 1930**  
Médecine-Ball en cuir utilisé par l'équipe uruguayenne lors de la Coupe du monde à Montevideo  
Diamètre : 75 cm. Poids : 2,6 kgs 80/120 €
- 393 Uruguay 1930**  
Ballon officiel et original en cuir de la Coupe du monde, modèle T, utilisé par l'équipe nationale d'Uruguay  
En très bonne condition malgré l'absence de lacet et de valve. 3 000/4 000 €  
*Provenance : collection José NASAZZI*



393

**394 Uruguay 1930**

Souvenir officiel en porcelaine allemande  
Groupe de deux joueurs se disputant un ballon dont un  
aux couleurs de l'Uruguay [réparation]  
19 x 13 x 7 cm 350/500 €

*Voir reproduction page 46*

**395 Uruguay 1930**

Rapport officiel de la Coupe du Monde  
Édition limitée à 3000 exemplaire, celui-ci numéro 336  
174 photographies et texte important couvrant l'organ-  
isation du tournoi, les résultats des matches  
Couverture bleue et dorée. Publication dirigée par  
Arturo Carbonnell Debali.  
Édit. de la Impresora Uruguaya SA, Montevideo, juillet  
1930 250/350 €

**396 Uruguay 1930**

Médaille en OR 18 carats, émaillée au verso, remise à  
José NASAZZI par la Fédération Uruguayenne de  
Football (AUF) pour son titre de champion du monde et  
son rôle de Capitaine. Poids : 26 grammes  
35 x 28 mm 500/800 €

**397 Uruguay 1930**

Trophée en argent à deux anses en forme de Ballon de  
football sur piédouche (accidents et manques)  
Travail anglais, Londres 1930  
Hauteur : 31,5 cm. Poids : 750 grammes  
Provenance : ancienne collection José NASAZZI  
400/600 €

**398 Menu officiel** de la Fédération uruguayenne de  
Football à l'occasion du dîner donné pour fêter les 20  
ans de la victoire aux Jeux Olympiques de 1924 de  
l'équipe de football  
4 pages avec photographies  
13 x 8,5 cm 70/90 €



**399 Laisser-passer officiel** émanant de la Fédération  
Uruguayenne pour José ANDRADE, champion  
olympique en 1924 et 1928, sur l'ensemble des stades  
de son pays, lors de l'année 1945  
Avec photographie 80/120 €

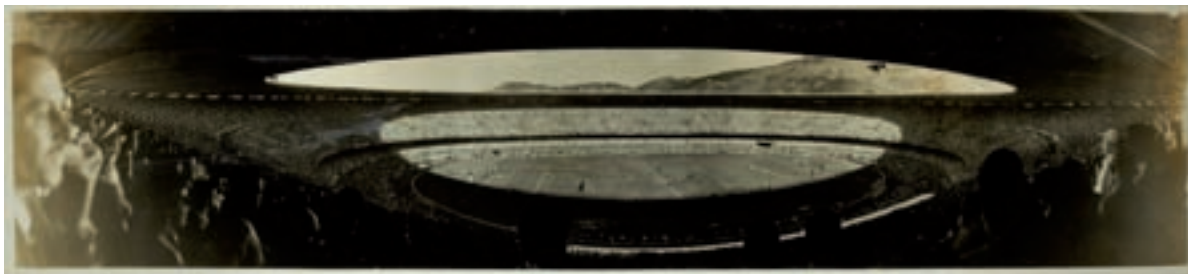
**400 Laisser-passer officiel** émanant de la Fédération  
uruguayenne pour Angel ROMANO, champion  
olympique en 1924, sur l'ensemble des stades de son  
pays  
Avec photographie 70/90 €



396



397



405

**401 Brésil 1950**

Médaille officielle de participation à la Coupe du monde 1950 au Brésil  
 Avers : « 4 Campeonato Mundial de Futbol »  
 Revers : « Homenagem da Conferencia Brasileira de Desportos Rio de Janeiro »  
 Bronze  
 Diamètre : 61 mm. Poids : 114 grammes 400/600 €  
*Voir reproduction page 49*

**402 Brésil 1950**

Médaille commémorative officielle. Bronze. Graveur Gazola.  
 Diamètre : 35 mm 100/200 €  
*Voir reproduction page 49*

**403 Brésil 1950**

Serviette d'hôtel pour la délégation uruguayenne de la IV<sup>e</sup> coupe du monde  
 80 x 37 cm 100/200 €

**404 Brésil 1950**

Carton officiel de la délégation uruguayenne au Brésil  
 30 x 20 cm  
 Est jointe une enveloppe officielle (24,5 x 18 cm)  
 80/120 €

**405 Brésil 1950**

Photographie panoramique du stade de MARACANA à Rio lors de la coupe du monde  
 59 x 14 cm 200/300 €

**406 Brésil 1950**

Paire de chaussettes du joueur uruguayen Matias GONZALES lors de la coupe du monde au Brésil  
 Est jointe une photographie (23 x 18 cm) d'un match de coupe du monde URUGUAY-ESPAGNE 200/350 €

**407 Brésil, 1950**

**LE BALLON RETROUVÉ** de la Finale de la COUPE du MONDE 1950.  
 Ballon original en cuir. Modèle « Super Duplo T » utilisé lors de la 4<sup>ème</sup> finale de Coupe du monde entre le Brésil et l'Uruguay au Maracana, à Rio de Janeiro.  
 Composé de 12 panneaux, il a été fabriqué par la marque Argentine « Super Ball- Belle Ventile » et est le premier à présenter une valve en caoutchouc.  
 Au coup de sifflet final du match remporté 2-1 par l'Uruguay à la surprise générale, le milieu de terrain uruguayen Schubert GAMBETTA s'empara du ballon et l'emporta avec lui dans les vestiaires.  
 Il n'est passé que tardivement de la collection Gambetta à la collection Arremon et la transaction fut effectuée devant notaire  
 Un certificat d'authenticité signé du notaire confirme l'authenticité de cette pièce absolument authentique et parfaitement historique  
 Et si le musée du football du club de Bela Horizonte conserve également un ballon de la finale à Maracana, celui-ci ne présentant aucune usure, peut être considéré comme un ballon de secours ou d'entraînement  
 5 000/8 000 €



407



408

409

**408 Coupe Jules RIMET**

1/2 coupe en bronze doré sur socle de bois noirci avec plaque en laiton sur laquelle est gravée le nom du récipiendaire.

Exemplaire remis à Roque MASPOLI

Hauteur : 29 cm 1 500/2 500 €

*MASPOLI (1917-2004) était le goal de l'équipe championne du monde en 1950*

*Historique :*

*En 1950, la Fédération Uruguayenne de Football (AUF) reçut l'autorisation de la FIFA pour produire quelques répliques de la coupe Jules RIMET - mais seulement en 1/2 coupes- pour honorer ses champions de 1930 et de 1950*

*Elles furent sculptées par José Belloni (fonte Espetrini)*

**409 Coupe Jules RIMET**

1/2 coupe en bronze doré sur socle de bois noirci avec plaque en laiton sur laquelle est gravée le nom du récipiendaire.

Exemplaire remis à Luis GRECCO

Hauteur : 29 cm 1 000/2 000 €

**410 Brésil 1950**

Photographie souvenir du stade de Maracana, plastifiée et cousue sur carton.

Au dos, les signatures autographes originales de 20 des champions du monde.

24 x 19,5 cm 600/1 200 €

**411 Brésil 1950**

Bobine original du film (25 minutes) de la finale URUGUAY-BRÉSIL

Dans sa boîte métallique

Diamètre : 24 cm 300/500 €



410



411



412

**412 Brésil 1950**

Exceptionnel album de 62 photographies (accompagnées de quelques coupures de presse) offert par le journal uruguayen El País au champion du monde Roque MASPOLI

Très beau reportage sur la Coupe du monde 1950  
Couverture en cuir bleu ciel avec titre doré à la feuille sur le 1<sup>er</sup> plat

(17 photographies décollées en fin d'album)

Signé par MASPOLI

Chaque photographie : 18 x 11,5 cm 800/1 200 €

**413 Brésil 1950**

4 photographies de presse de la finale URUGUAY-BRÉSIL

18 x 12 ; 24 x 18 cm

Est jointe une photo de supporter écoutant le commentaire de la finale à la radio 120/180 €

**414 Brésil 1950**

Disque vinyle 78 t enregistré par la radio uruguayenne « Radio Sport » avec notamment en face 1 le commentaire de la fin de la finale

Diamètre : 24 cm 50/60 €

**415 Brésil 1950**

2 disques vinyle avec notamment l'enregistrement du discours de l'ambassadeur de l'Uruguay au Brésil lors de la fin de la finale et la victoire de son pays

Diamètres : 25 cm 120/180 €

**416 Brésil 1950**

T. SCHECK

Portrait de Roque MASPOLI

Dessin au crayon signé en bas à droite

33 x 23 cm

Est jointe une photographie de MASPOLI signée au dos par le joueur 100/150 €

**417 Brésil 1950**

Plaquette commémorative en bronze argenté éditée à l'occasion de la victoire de l'Uruguay

40 x 28 mm 30/50 €

**418 Brésil 1940**

Montre de la marque « Movado » offerte par le Jockey-Club de Montevideo au vainqueur uruguayen de la coupe du monde, Ruben MORAN

37 x 37 mm 100/200 €

**419 Brésil 1950**

Médaille d'honneur en argent émaillé offerte par la Fédération commerciale du Sport de Montevideo au champion du monde Washington ORTÚNO

Fabricant : Plata, Montevideo  
24 x 32 mm 80/120 €

**420 Brésil 1950**

Reproduction en plastique du trophée Jules RIMET

Hauteur : 22 cm 40/70 €

**421 Brésil 1950**

Calendrier en tôle lithographié édité en l'honneur des champions uruguayens, vainqueurs en 1924-1928-1930 et 1950 des Jeux Olympiques et de 2 coupes du monde

54 x 34 cm 100/200 €

**422 Disque vinyle 78 tours de Roméo Pavioli et son orchestre « Aux champions uruguayens »**

Diamètre : 25 cm 30/50 €

**423 Brésil 1950**

Carré de soie édité en l'honneur de l'Uruguay, vainqueur de la Coupe du monde 1950

79 x 79 cm 70/100 €

**424 Brésil 1950**

Portefeuille tire-lire en cuir et métal dans sa boîte d'origine offert au champion du monde 1950 MASPOLI par une banque uruguayenne.

12 x 9 x 2,4 cm 70/90 €



425

**425 Brésil 1950**

Médaille en or (12 carats) émaillée et offerte en 1976 au champion du monde de 1950, Julio César BRITOS Dans sa boîte d'origine.  
Poids : 14,75 gr. Hauteur : 28 mm

250/300 €

**426 Médaille en argent** offerte à Roque MASPOLI pour sa participation à la rencontre amicale URUGUAY-ANGLETERRE (31 mai 1953) par la Fédération uruguayenne (AUF)  
Victoire des Uruguayens 2-1  
Dans sa boîte d'origine  
30 x 30 mm

120/180 €

*Voir reproduction page 49*

**427 Coupe d'Amérique du Sud au Chili, 1962**

Médaille officielle de participation ornée d'un petit ruban tricolore aux couleurs du Chili  
Cuivre  
Diamètre : 25 mm

60/90 €

**428 Plaquette d'honneur** remise par « la Liga Palmirensé de Baby Fútbol au grand Capitaine José NASAZZI, 1967 »  
Métal argenté gravé  
16 x 12 cm

80/120 €

**429 Veste de survêtement jaune** « Le Coq Sportif » de l'équipe du CA PENAROL (Uruguay), signée par 2 des champions du monde 1950 : MASPOLI et GHIGGIA.  
Année 1966.

200/300 €

**430 Mexique 1970**

Ballon d'entraînement officiel de l'équipe nationale d'Uruguay pour la coupe du monde au Mexique  
Marque « A.U de F. Super 5Aros »

100/150 €

**431 Carte d'identité officielle** émise par la Fédération uruguayenne de Football pour Schubert GAMBETTA, membre de la délégation officielle en 1984  
Avec photographie  
9,5 x 6,5 cm

50/70 €

**432 Médaille d'honneur** en bronze argenté offerte en 1987 par la Commission sportive nationale de l'Uruguay au champion du monde 1950, Julio César BRITOS  
Diamètre : 60 mm

30/40 €

**433 Médaille d'honneur** en bronze argenté offerte par l'équipe nationale du Brésil au champion du monde uruguayen Julio C BRITOS en 1992  
Diamètre : 60 mm

80/120 €

**434 Maillot officiel** de l'équipe d'Uruguay pour l'an 2000. Maillot du Centenaire de la Fédération uruguayenne.

150/250 €

**435 Important lot de revues** et journaux uruguayens et brésiliens sur les coupes du monde 1930 et 1950  
Quelques raretés

500/800 €

**436 Lot de documents divers :**

2 albums de photographies sur Rio de Janeiro (1950)  
1 horloge offerte par Schubert GAMBETTA  
1 pipe utilisée par les champions uruguayens  
1 médaille  
1 document sur soie  
1 plan du stade Centenario  
À trier

120/180 €

# ABBAYE DE MONDAYE

PRÉMONTRÉS  
JUAYE-MONDAYE  
CALVADOS

POUR LA RESTAURATION DE LA FERME CONVENTUELLE  
ET LA RESTITUTION DU PARVIS DE L'ABBATIALE



Vous pouvez faire parvenir un don,  
déductible d'impôt (IR ou ISF)

à l'ordre de

*Fondation  
des Monastères*

à l'adresse suivante :

COMMUNAUTÉ DES PRÉMONTRÉS  
ABBAYE SAINT-MARTIN DE MONDAYE  
14250 JUAYE-MONDAYE

Tél. : 02 31 92 58 11 - Fax : 02 31 92 08 05  
prieur@mondaye.com  
www.mondaye.com





# KAHN-DUMOUSSET

Commissaires-Priseurs

15, rue de Tocqueville - 75017 PARIS - Tél. : 01 47 70 82 66 - Fax : 01 47 70 82 64  
E-mail : contact@kahn-dumousset.com

**SAMEDI 6 AVRIL 2013**

SALLE VV - 13H30

## SPORTISSIME

**LES ORDRES D'ACHAT PEUVENT ETRE RECUS AU PLUS TARD LE VENDREDI 5 AVRIL A 18H00**

**ORDRE D'ACHAT/ ABSENTEE BID FORM**

Je soussigné

Nom et prénom/Full name : .....

Adresse/Address : .....

Tél. bureau/Tel (office) : ..... Tél. domicile/Tel (home) : ..... Fax : .....

Références bancaires (ou relevé d'identité bancaire joint)/Bank details : .....

vous prie d'acheter à la vente mentionnée ci-dessus les numéros suivants aux limites indiquées  
*Please bid on my behalf for the following lots up to the prices below at the above sale*

vous prie de me faire participer aux enchères par téléphone, à la vente mentionnée ci-dessus, en vue de l'achat des lots suivants :  
*I wish to bid by telephone for the following lots :*

N°	Désignation	Limite à l'enchère (en euros)

J'ai pris bonne note que je devrai acquitter en sus des enchères le montant de soit 25 % TTC du montant adjudgé  
*I understand that if the bid is successful, a premium of 25% of the hammer price will be added.*

**En cas d'enchères par téléphone, j'accepte de me porter acquéreur à l'estimation basse si je ne suis pas joignable.**

*I accept the conditions générales de la vente imprimées au catalogue.*

*I accept the conditions of the sale printed in the catalogue.*

L'ordre d'achat ou l'enchère téléphonique ne sera pris en compte qu'après remise d'un des moyens suivant garantissant le paiement de l'achat éventuel/ *A payment guarantee is asked for the registration of absentee or telephone bids, such as :*

- Chèque

- Carte bancaire Visa ou Mastercard/Credit Card (no AMEX) :

Numéro de carte : .....

Cryptogramme : CVW2-CVC2 code : ..... Date d'expiration : .....

Après avoir pris connaissance des conditions de vente, je déclare les accepter et vous pris d'acquérir pour mon compte personnel aux limites indiquées en euros, les lots que j'ai désignés ci-dessus. (Les limites ne comprenant par les frais légaux). Je donne mon accord pour être débité du montant adjudgé, augmenté des frais, **si je suis adjudicataire**. *I have read the conditions of sale and the guide to buyers and agree to abide by them. I grant you permission to purchase on my behalf the following items within in euros. (These limits do not include buyer's premium and taxes). I allow Kahn-Dumousset OVV ou David Kahn SCP to debit my account of the amount due plus taxes and fees, if 'm a successful bidder only.*

Date

Signature obligatoire /  
Required signature

## CONDITIONS DE LA VENTE

La vente sera faite au comptant et conduite en €.

Les acquéreurs paieront des frais en sus des enchères de **20,90 % HT plus TVA, soit 25 % TTC et pour les livres 22,05 %**.

Pour les lots précédés d'un astérisque, les acquéreurs paieront en sus du montant des enchères les frais légaux de **12 % HT soit 14,35 TTC** et ces lots seront inscrits sur le procès verbal de David Kahn Commissaire-priseur Judiciaire

### GARANTIES

Les attributions faites dans les catalogues de vente ont été établies compte tenu des connaissances scientifiques et artistiques à la date de la vente.

L'ordre du catalogue sera suivi.

Une exposition préalable permettant aux acquéreurs de se rendre compte de l'état des biens mis en vente, il ne sera admise aucune réclamation une fois l'adjudication prononcée.

Les reproductions aux catalogues des œuvres sont aussi fidèles que possible, une différence de coloris ou de tons est néanmoins possible.

Les dimensions ne sont données qu'à titre indicatif.

Les éventuelles modifications aux conditions de vente ou aux descriptions du catalogue seront annoncées verbalement pendant la vente et notées sur le procès-verbal.

Une estimation en € du prix de vente probable, figure à la suite de chaque lot. Il ne s'agit que d'une indication, le prix d'adjudication résultant des enchères peut varier, bien sûr, en plus ou en moins de cette estimation.

### ENCHERES

L'adjudicataire sera le plus offrant et dernier enchérisseur, et aura pour obligation de remettre son nom et adresse. Aucun lot ne sera remis aux acquéreurs avant acquittement de l'intégralité des sommes dues.

En cas de paiement par chèque ou par virement, la délivrance des objets, pourra être différée jusqu'à l'encaissement.

En cas de contestation au moment des adjudications, c'est-à-dire s'il est établi que deux ou plusieurs enchérisseurs ont simultanément porté une enchère équivalente, soit à haute voix, soit par signe, et réclament en même temps cet objet après le prononcé du mot " adjugé ", le dit objet sera immédiatement remis en adjudication au prix proposé par les enchérisseurs et tout le public présent sera admis à enchérir à nouveau.

### ORDRE D'ACHAT

Un enchérisseur ne pouvant assister à la vente devra remplir le formulaire d'ordre d'achat inclus dans ce catalogue. KAHN-DUMOUSSET agira pour le compte de l'enchérisseur, selon les instructions contenues dans le formulaire d'ordre d'achat, ceci afin d'essayer d'acheter le ou les lots au prix le plus bas possible et ne dépassant, en aucun cas, le montant maximum indiqué par l'enchérisseur.

Les ordres d'achat écrits ou les enchères par téléphone sont une facilité pour les clients. Ni KAHN-DUMOUSSET, ni ses employés ne pourront être tenus responsables en cas d'erreurs éventuelles ou omission dans leur exécution comme en cas de non exécution de ceux-ci. Lorsque deux ordres d'achat sont identiques, la priorité revient au premier ordre reçu.

**Nul ne sera admis à laisser un ordre d'achat sans avoir remis préalablement avant la vente publique, soit une carte bancaire, soit un chèque garantissant le paiement de son achat.**

### PREEMPTION DE L'ETAT FRANCAIS

L'Etat français dispose d'un droit de préemption des œuvres vendues conformément aux textes en vigueur.

L'exercice de ce droit intervient immédiatement après le coup de marteau, le représentant de l'Etat manifestant alors la volonté de ce dernier de se substituer au dernier enchérisseur, et devant confirmer la préemption dans les 15 jours.

KAHN-DUMOUSSET ne pourra être tenu pour responsable des conditions de la préemption par l'Etat français.

### PAIEMENT

La vente étant conduite en €, le règlement des objets, ainsi que celui des taxes s'y appliquant, sera effectué dans la même monnaie.

Le paiement doit être effectué immédiatement après la vente.

L'adjudicataire pourra s'acquitter par les moyens suivants :

- Par carte bancaire en salle : VISA et MASTERCARD.

- Par chèque bancaire certifié en € avec présentation obligatoire d'une pièce d'identité en cours de validité.

- Par virement bancaire en € :

Code SWIFT : HSBC

Numéro de compte bancaire international (IBAN) :

FR 76 3005 6009 1709 1700 0569 935

BIC (Bank identification Code) : CCFRFRPP

Code banque Code guichet Numéro de compte Clé

**30056 00917 09170005699 35**

- En espèces :

- jusqu'à 3 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants français et les professionnels.

- jusqu'à 15 000 € frais et taxes comprises pour les ressortissants étrangers et non professionnels sur présentation de leur domiciliation fiscale.

### DEFAUT DE PAIEMENT

A défaut de paiement du montant de l'adjudication et des frais, une mise en demeure sera adressée à l'acquéreur par lettre recommandée avec avis de réception aux frais de l'acquéreur.

A expiration du délai de un mois après cette mise en demeure et à défaut de paiement de la somme due, il sera perçu sur l'acquéreur et pour prise en charge des frais de recouvrement un honoraire complémentaire de 10 % du prix d'adjudication, avec un minimum de 250 €.

L'application de cette clause ne fait pas obstacle à l'allocation de dommages-intérêts et aux dépens de la procédure qui serait nécessaire, et ne préjuge pas de l'éventuelle mise en œuvre de la procédure de folle enchère.

Folle enchère : à défaut de paiement par l'adjudicataire, après mise en demeure restée infructueuse, le bien est remis en vente à la demande du vendeur sur folle enchère de l'adjudicataire défaillant ; si le vendeur ne formule pas cette demande dans un délai d'un mois à compter de l'adjudication, la vente est résolue de plein droit, sans préjudice de dommages intérêts dûs par l'adjudicataire défaillant.

### RETRAIT DES ACHATS

Les lots adjugés, non retirés le soir de la vente ou le lendemain avant 10 h seront entreposés aux frais de l'adjudicataire (sauf demande expresse en un autre lieu) au garde meubles JURQUET en région parisienne.

### ASSURANCE

Dès l'adjudication prononcée, les objets adjugés sont placés sous l'entière responsabilité de l'acheteur. Il lui appartiendra de faire assurer les lots dès l'adjudication. Les biens non retirés seront entreposés aux frais, risques et périls de l'acheteur. KAHN-DUMOUSSET ne sera tenue d'aucune garantie concernant ces dépôts.





# KAHN-DUMOUSSET

Commissaires-Priseurs

